

# ЗАБЫТЫЕ ИМЕНА ПЛЯЦКОВСКИЙ МИХАИЛ

## РАССКАЗЫ И СКАЗКИ



Михаил Спартакович Пляцковский (1935-1991) - известный поэт-песенник, драматург. Лауреат премии Ленинского комсомола (1986). Родился 2 ноября 1935 года в Енакиево (Донецкая область). Окончил Литературный институт им. Горького (1961). Ещё в студенческие годы начал сочинять песни - и стихи, и мелодии. Как правило, работу с композитором поэт начинал, имея уже готовые стихи. Много песен поэт написал для детей "Улыбка", "Вместе весело шагать", "Детства последний звонок", "Конопатая девчонка", "Девчонка из квартиры 45"... Пляцковский - автор нескольких поэтических сборников, музыкальных комедий "Бабий бунт" с Е. Птичкиным и "Не бей девчонок" с С. Заславским. В 1986 году поэт стал лауреатом премии Ленинского комсомола. Умер Михаил Спартакович 26 января 1991 года.

## Эй, ты!



Никто из зверей не хотел проходить мимо домика, в котором жил попугай Эйты. Иначе его и не называли, потому что самое любимое выражение попугая было «Эй, ты!». Увидит он бегемота и кричит:

— Эй, ты! Бегемот! Твой портрет — в журнале мод!

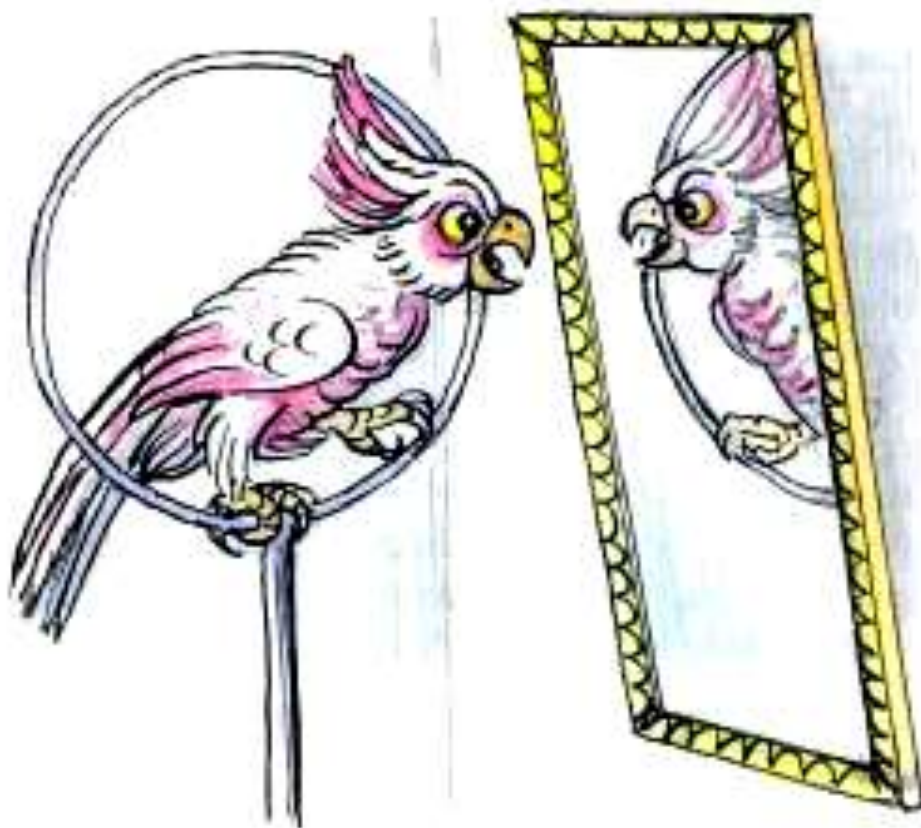
Увидит крокодила и насмехается:

— Эй, ты! Крокодил! Как ты в лужу угодил? Увидит носорога — и проходу не даёт:

— Эй, ты! Носорог! Не цепляйся за порог!

Кому захочется мимо такого вредного попугая проходить? Но приходилось всё-таки. Ведь домик попугая Эйты стоял на самой центральной улице, напротив самого центрального универмага.

Больше всех был недоволен этим дразнилкой директор универмага жираф Долговязик, потому что к нему почти перестали заглядывать покупатели. Никому не хотелось, чтобы его при всех дразнили. И тогда жираф Долговязик придумал хитрый ход. Он преподнёс попугаю Эйты ко дню рождения большущее новенькое зеркало. Увидел Эйты своё изображение в зеркале и решил, что это совсем другой попугай на него смотрит. С того дня он всё время торчит возле зеркала и сам себя дразнит: — Эй, ты! Попугай! Сиди дома, не гуляй!





## Конкурс красоты



Эта история — про Павлина. Про красивого Павлина. Даже про очень красивого Павлина. Когда он проходил по главной улице, важно распутив свой пышный разноцветный хвост, то повсюду плясали весёлые солнечные зайчики. — Ах, какие у него перья! — восхищалась зебра Тельняшка.

— Что там перья! — обмирал от восторга носорог Топ-топ. — Вы посмотрите, какая у него походка!

— При чём тут походка? — вступал в спор жираф Долговязик. — Вы обратите внимание на его тонкую шею! А шимпанзе Бананас, сотрудник газеты «Вечерние джунгли», ничего не говорил. Он просто написал стихотворение:

*Все любятя Павлином,  
Свет на нём сошёлся клином:  
Ведь такую красоту  
Видно даже за версту!*

И это стихотворение чуть не напечатали. Оно было уже в наборе, и его хотели поместить в ближайшем выпуске. Но случилось непредвиденное.

Павлина пригласили на конкурс красоты, в котором принимали участие все местные красавицы и красавцы. Каждый из участников сам заполнял особую карточку. И

когда члены жюри прочли то, что написал знаменитый Павлин, то пришли в ужас и начали глотать таблетки успокоина.

Вот карточка, заполненная Павлином:

**Имя .....ПОВЛИН**  
**Возраст.....ВОСИМЛЕТ,**  
**Профессия.....НИКОКАЯ**  
**Образование.....СРЕТНЕЕ**



Председателем жюри был вспыльчивый лев Нокаут. Он три раза прочёл карточку Павлина, почесал лапой свою густую гриву и сказал:

— В жизни не встречал такого неграмотного красавца! У него же сплошные ошибки! Он не написал правильно ни одного слова!

— За такие ошибки я бы кол с минусом поставил! — возмутился попугай Эйты, поправив очки на клюве.

— Это — позорrrrrrrr! — заурчала пантера Киса.

— Решено! — стукнул лев Нокаут лапой по столу. — Павлина к нашему конкурсу не допускаем!

— Но ведь он же красивый! — попробовала заступиться зебра Тельняшка.

— У Павлина, кажется, появились защитники? — нахмурился лев Нокаут. — Ну что ж, давайте голосовать. Я — против. Кто — за? Поднимите лапы!

Но никто из членов жюри не стал голосовать за Павлина. Даже зебра. Потому что она не хотела злить льва Нокаута. Обиделся с тех пор Павлин на всех зверей — и ни с кем не здоровается. Проходит мимо — гордый и надутый. А чего обижаться? Лучше бы грамоте учился и перестал задаваться!





## Непонятливый львёнок



Жил на свете львёнок. Он был совершенно маленьким и совершенно непонятливым. И за то, что он задавал по тысяче вопросов в минуту, ему крепко доставалось от строгой мамы. Однажды во время прогулки львёнок встретил незнакомого зверя.

— Может, познакомимся? — предложил он первым, так как был к тому же невероятно любопытным.

— А вам этого очень хочется? — спросил незнакомый зверь.

— Очень-очень-очень-преочень! — обрадовался львёнок. — Страшно люблю знакомиться. Что касается меня, то я — львёнок.

— Вижу, что не корова, — пробурчал незнакомый зверь. Потом он протянул лапу и представился: — Ягуар...



— Понимаю, — сказал львёнок. — Ты — гуар, да? Во-первых, не «ты», а «вы». Это некультурно незнакомого зверя называть на «ты».

— Извиняюсь, дорогой выгуар!

— А во-вторых, не выгуар, а ягуар.

— Я и говорю: выгуар.

— Поймите, львёнок: я — ягуар.

— Понял! Вы — выгуар.

— До чего же вы непонятливый, львёнок! — обиделся ягуар.

— Это, наверно, потому, что я ещё маленький, — вздохнул львёнок.

— Честь имею! — рявкнул ягуар. — Вот подрастёте, крошка, тогда и приходите знакомиться! С этими словами рассерженный ягуар пошёл своей дорогой, а львёнок — своей. «Некрасиво получилось, — подумал львёнок. — Я к нему со всей душой, а он обиделся. Нет, с сегодняшнего дня я обязательно перевоспитаюсь и всех незнакомых зверей на «вы» называть буду...» Идёт львёнок, а навстречу ему Большой-Мохнатый-Рогатый.

— Здравствуйте, — заикаясь, проговорил львёнок. — Р-рад п-поз-знакомиться!

— Здравствуй, львёнок, — ответил Большой-Мохнатый-Рогатый.





- Ой! А откуда вы меня знаете?
- Я всех знаю!
- А кто вы такой? — спросил львёнок.
- Я, между прочим, як. Пора бы знать! — буркнул Большой-Мохнатый-Рогатый.
- Никогда прежде о вас не слышал, — честно признался львёнок. — Прошу прощения, глубокоуважаемый... э-э-э... вык...
- Какой ещё вык? — нахмурился Большой-Мохнатый-Рогатый.
- К-как в-вы с-сказали, т-так я и п-повторил, — растерялся львёнок.
- Большой-Мохнатый-Рогатый стукнул себя копытом в грудь и сказал:
- Як! Ну, повтори!
- Вык, — сказал львёнок.
- Э-э, да с кем я разговариваю? Ты такой непонятливый, что жалко даже время терять! — отругал львёнка Большой-Мохнатый-Рогатый, махнул хвостом и пошёл прочь.



Загрустил бедный львёнок. Жалко ему себя стало: «И чего это они ко мне придираются? Непонятливый, непонятливый! Может, я больше их понимаю!» Вдруг видит он: выскочило из-под камня Что-То-Зелёное-С-Хвостиком. Выскочило — и пищит:

— Куда идёшь, львёнок?

— Никуда не иду. Просто так гуляю, — ответил львёнок.

— А вы... что такое?

— Не такое, а такая. Ящерица я.

— Вы — первая... выщерица, с которой я встретился! — гордо прокричал львёнок.

— Только не выщерица, а ящерица! — хихикнуло Что-То-Зелёное-С-Хвостиком. — Вот непонятливый! Львёнок собрался снова оправдываться, но Что-То-Зелёное-С-Хвостиком быстро юркнуло под камень и больше не показывалось. Постоял-постоял львёнок и домой поплёлся. Идёт и размышляет: «Или я знакомиться не умею, или сами они ужасно непонятливые — и этот выгуар, и этот вык, и эта выщерица! Спрошу-ка лучше маму. Мама всё знает!»

## Сердитый Дог Буль



**Дог Буль всегда рычал. Кого ни увидит — сразу свои зубы скалит. И глаза таращит. Это, значит, чтобы его все боялись. Подзывает он как-то к себе утёнка Крячика:**

**— Иди сюда!**

**— А не укусишь? — спросил утёнок.**

**— Очень мне надо тебя кусать!**

**Остановился утёнок возле Буля. А тот и спрашивает:**

**— У тебя много др-р-рузей? — Мно-ого! Вот считай: цыплёнок Фью, корова Му-рёнка, козлёнок Мармеладик, поросё...**

**— Хватит, — перебил дог Буль. — Ты скажи мне дучше, почему это так получается: у тебя, такого крошечного и слабенького, столько друзей, а у меня, такого большого, храброго и сильного, нет ни одного?**

**— Вот ещё! — замахал крылышками утёнок. — Кто же согласился дружить с таким злым и вредным псом? Вот если ты прекря-крятишь на всех бросаться, лаять и пугать, тогда другое дело!**



## **Помощник**

**— Помоги мне, ослик, дом построить! — попросил кролик Кочерыжка. — Вместе работать и быстрее, и веселей!**

**— Я тебе в другой раз помогу. А сейчас у меня голова болит, — ответил, притворно вздыхая, ослик по имени**



**Алфавит, которому почему-то из всех букв нравились всего две — и он всё время повторял поэтому: «И-А... И-А... И-А...»**



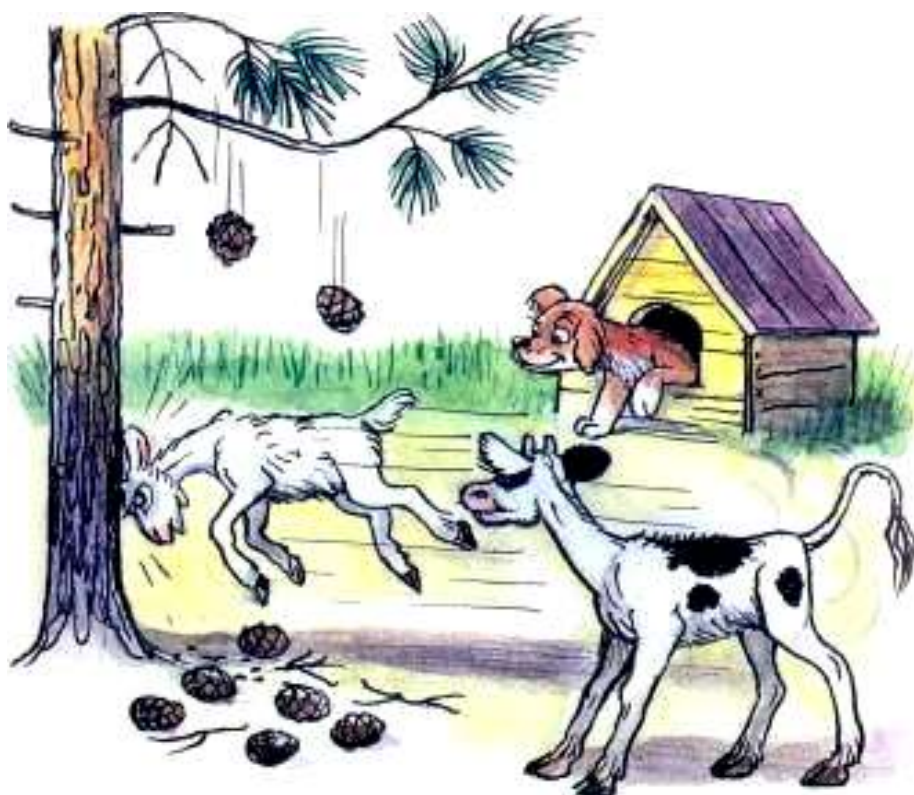
**Ничего не сказал больше кролик и принялся за дело. Надел он передник и рукавицы — и давай из кирпичей стены класть. А на обед ему крольчиха супу наварила — вкусного, душистого, аппетитного. Учужал ослик запах супа — даже слюнки у него потекли. Пришёл он к своему приятелю кролику и говорит:**



- Помнишь, Кочерыжка, я тебе обещал, что в другой раз помогу?
- Помню.
- Вот я и пришёл, чтобы помочь тебе суп есть. Вместе-то мы с ним живо управимся!
- Спасибо за помощь, — сказал кролик. — Только я сейчас и без тебя обойдусь!



## Шишки



Щенок Тявка лежал в своей будке и наблюдал, как играли козлёнок Мармеладик и телёнок Рогалик. А играли они так: подбегут к сосне, стукнут со всего размаха по стволу головой — и с веток шишки осыпаются. Кто больше сбил, тот и победил.

Не выдержал Тявка, из будки вылез и подошёл к приятелям.

— И я хочу с вами играть. Принимаете?

— Нам не жалко, — сказал Рогалик.

— Принимаем! — сказал Мармеладик. Козлёнок сбил пять шишек.

Телёнок — целых десять. Помчался щенок к сосне — и как двинет по стволу головой с разбега. У него даже искры из глаз посыпались.

— Ой! Больно! — заскулил он.

Потом щенок Тявка пощупал голову лапой и попросил друзей:

— Посмотрите, пожалуйста, что у меня на голове вскочило...

Козлёнок Мармеладик и говорит ему:

— Эх, мы совсем забыли, что у тебя совсем рогов нет!

А телёнок Рогалик лизнул щенка языком и сказал со вздохом:

— У тебя... шишка. Одна, но собственная... А у меня хотя и десять, но все — сосновые. Так что не переживай и не расстраивайся!





## Что лучше всего?



**Собрались возле сарая поросёнок, щенок и утёнок и стали выяснять: «Что лучше всего?»**

**— Лучше всего... Гав... Гавстроном! — сказал щенок Тявка. — Там столько вкусного!**

**— Нет, лучше всего танец кря-кряковьяк! — возразил утёнок Крячик. — Мне нравится танцевать.**

**— Танцы — ерунда! — запротестовал поросёнок Кнопка. — Самое прекрасное на свете — это... хрусталь! Если дотронуться копытом, он звенит!**



— А мне нравится песенный фьюстеваль и ещё... весёлый фьюмор! — пискнул в сарае цыплёнок Фью. Наверно, этот спор продолжался бы ещё очень долго. Но спорщиков услышала корова Мурёнка.

— А почему-му-му м-м-меня не спрашивают? — вмешалась она. — Лучше всего на свете — сено!

— А по-моему, сметана! — облизнулся на заборе кот Чернобурчик.

В это время сверкнула молния и по небу прокатился гром. Спорщики испугались — и разбежались в разные стороны. А под крыльцом облегчённо вздохнула наседка Соня, которой не давали спать. «Лучше всего всё-таки... гром!» — подумала она и заснула.



## Урок дружбы



Жили два воробья: Чик и Чирик.

Однажды Чикун пришла посылка от бабушки. Целый ящик пшена. Но Чик об этом ни словечка не сказал своему приятелю. «Если я пшено раздавать буду, то себе ничего не останется», — подумал он. Так и склевал все зёрнышки один. А когда ящик выбрасывал, то несколько зёрнышек всё же просыпалось на землю. Нашёл эти зёрнышки Чирик, собрал в пакетик аккуратно и полетел к своему приятелю Чикун.

— Здравствуй, Чик! Я сегодня нашёл десять зёрнышек пшена. Давай их поровну разделим и склюём.

— Не надо... Зачем?.. — стал отмахиваться крылышками Чик. — Ты нашёл — ты и ешь!

— Но мы же с тобой друзья, — сказал Чирик. — А друзья всё должны делить пополам. Разве не так?

— Ты, наверно, прав, — ответил Чик.





Ему стало очень стыдно. Ведь он сам склевал целый ящик пшена и не поделился с другом, не дал ему ни одного зёрнышка. А сейчас отказаться от подарка приятеля — это значит обидеть его. Взял Чик пять зёрнышек и сказал:  
— Спасибо тебе, Чирик! И за зёрнышки, и за урок... дружбы!

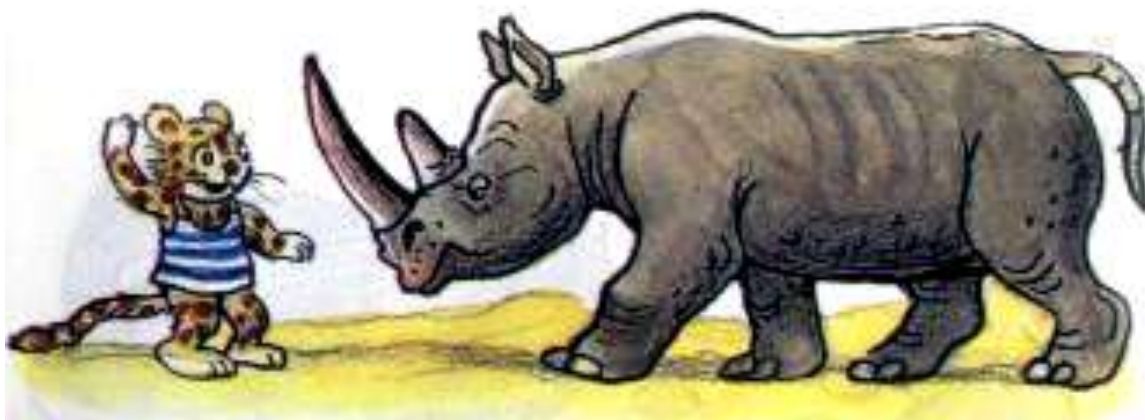


### Сказка о перевернутой черепахе



Это было давно. Но не очень. Некоторые ещё и сейчас помнят эту странную историю.

Во время большой бури с черепахой по имени Мнеспешитьнекуда произошло несчастье. Не какое-нибудь там маленькое несчастье, а самое что ни на есть большое. А во всём был виноват Холодный Северный Ветер. Он дунул так сильно и неожиданно, что черепаха Мнеспешитьнекуда перевернулась на спину. Холодный Северный Ветер улетел, а черепаха так и осталась перевёрнутой. И никто не мог ей помочь в беде. Ещё бы! Ведь была Мнеспешитьнекуда огромной величины. И панцирь её весил целых пятьсот килограммов, а может, и все тысячу. Звери утешали черепаху, как могли. Но перевернуть её сил у них не хватало. Тогда ещё никто не знал, к чему всё это приведёт. А началось с ерунды. Стали черепахе Мнеспешитьнекуда сниться перевёрнутые сны. В этих снах дожди падали с земли на небо. Реки бежали вспять. Корабли плыли в обратную сторону. Так было во сне. А наяву черепаха Мнеспешитьнекуда тоже всё видела и слышала в перевёрнутом виде.



И даже ноты в песенках, которые она пела по утрам, переворачивались так, что все знакомые мелодии становились пустым набором звуков. Черепаха моментально переворачивала все слова и даже целые предложения. А тем, кто не знал об этом, казалось, что Мнеспешитьнекуда говорит на каком-то неизвестном иностранном языке. Она произносила: «Тевирп». Это значило: «Привет».

**Черепаша спрашивала: «Алед как?» Это надо было понимать так: «Как дела?» Сначала черепаху Мнеспешитьнекуда плохо понимали. Постепенно к её разговору стали привыкать. Носорог откликнулся, когда его называли «Горосон».**



**Крокодил отзывался в ответ на обращение «Лидокорк». Нечего и говорить, что жаба была довольна, когда к ней обращались таким образом:**

**— Абаж, тевирп!**

**Прежде это звучало менее ласково и нежно:**

**— Жаба, привет!**

**Зверям так понравилось переворачивать слова во время разговора, что они чуть не перевернули наизнанку весь свой звериный язык.**

**Да что там звери! Даже мальчишки бегали по улицам и кричали:**

**— Ару! Ару! Ару!**

**А раньше они кричали:**

**— Ура! Ура! Ура!**

**Кто знает, каких бед натворила бы ещё перевёрнутая черепаха Мнеспешитьнекуда, если бы однажды не подул Тёплый Южный Ветер, вернувший её в прежнее положение. Правда, кое-кто иногда и переворачивал**



**слова по привычке. Но вскоре даже самым забывчивым и непослушным это разонравилось.**



# АИСТ И ЕГО УЧЕНИКИ



Задумал учёный аист лесную школу открыть. Решено — сделано. Собрал он малышей на первый урок. Уселись они за парты и смотрят на строгого учителя.

Написал аист на доске мелом слово.

— А теперь, — говорит он, — давайте это коротенькое слово по складам читать. Повторяйте за мной: ма-ма... Молчат малыши, как будто в рот воды набрали. Подошёл аист к ягнёнку: — Ну-ка, скажи ты...

Как ни старался ягнёнок, у него только «ме-ме» и вышло.

Подошёл тогда аист к серенькому козлёнку. А у того и вовсе «бе-бе» получилось.

Поправил аист очки на клюве сердито и говорит перепуганному щенку: — Теперь ты попробуй!

Открыл щенок пасть: ГАВ-ГАВ! Нахмурился учитель:

— Э-э, да ты вообще не можешь ни бе ни ме!

Дошла очередь до цыплёнка. Цыплёнок пискнул: ПИ-ПИ!

А воробей прочиркал: ЧИК-ЧИРИК!

А телёнок промычал: МУ-МУ!

А гусёнок прошипел: ГА-ГА-ГА!

А котёнок промурлыкал: МЯУ!

А поросёнок провизжал: ХРЮ-ХРЮ!

Почесал учёный аист затылок, подумал немного и поставил зверюшкам отличные отметки, потому что все они правильно сказали слово «мама», но только каждый на своём языке.

## **КАК ЗВЕРИ В ПЯТНАШКИ ИГРАЛИ, И ЧТО ИЗ ЭТОГО ПОЛУЧИЛОСЬ**

Захотели однажды звери узнать: кто из них бежит быстрее всех?

Леопард сказал:

— Здесь и думать нечего! Самые быстрые ноги у меня!

— Не торопитесь, — успокоил его жираф. — Это ещё доказать надо! — Правильно! — поддержал его свирепый ягуар. — Мы ещё поглядим, чьи ноги быстрее!

Тут в разговор вмешалась антилопа. — Давайте сделаем так, — предложила она. — Пусть леопард попробует догнать ягуара, а жираф, если сможет, пусть убежит от меня. Потом мы повторим то же самое, только наоборот.



— Замечательно придумано! — прорычал леопард. — Но как я узнаю, что ягуар догнал меня?

— Он тихонько стукнет тебя лапой по спине, — сразу же нашлась антилопа. — Решено! — крикнул высокий жираф. — Давайте начинать! В это время пошёл дождь. Земля быстро намокла. Но грязь и лужи не испугали спорщиков. Очень уж им знать хотелось: кто же всётаки бежит быстрее всех?



Целых три дня гонялись они друг за дружкой по чернозёму, по глине и песку — и столько раз хлопали грязными лапами по чужим спинам, что шкура у всех покрылась пятнами: у кого — тёмными, у кого — рыжими...  
Кончился дождь. Высохли капельки воды на листьях. А пятнашки на звериных спинах с тех пор так и остались. И ещё осталась игра в пятнашки. А сказку я придумал для тех, кто любит эту шумную и весёлую игру.

## ГАЛОША

Нашла мышка большую старую галошу, а сама и думает: «А зачем она мне?» Только собралась уходить, видит — крот ковыляет вперевалочку.

— Твоя галоша? — спрашивает у мышки крот, щурясь от солнышка.

— Моя, — отвечает мышка.

— Отдай мне её!

— Если выкопаешь мне норку пошире да попросторней, тогда отдам, — согласилась хитрая мышка. Принялся крот за работу, быстро норку под дубом вырыл и говорит мышке:

— Живи на здоровье. А галошу я себе заберу.

Обрадовалась мышка и побежала свою новую квартиру осматривать. А крот прихватил галошу и пошёл дальше. Идёт и думает: «Для чего мне она нужна?» Только собрался галошу в траву забросить, видит — ежика ползёт.

— Твоя галоша? — поинтересовалась ежика.

— Конечно, моя, — отвечает крот.

— Отдай мне её! — стала просить ежика.

— Если принесёшь мне десяток яблок, которые у тебя с прошлой осени припасены, тогда отдам!

Притащила ежика на спине десяток яблок, а крот быстрёхонько забрал — и был таков. Поглядела ежика на галошу и соображает: «А что я с ней делать буду?» Думала, думала — так ничего и не придумала. Только собралась она со зла галошу иголками проколоть, видит — белка навстречу по веткам скачет. Спрыгнула белка на землю, допытывается:

— Твоя галоша?

— А то чья же? — говорит ежика.

— Отдай мне её, если не жалко!



— Сорви мне самую большую шишку — тогда отдам. Да гляди, чтобы в ней ни одного пустого орешка не было!

Нашла белка самую большую шишку, принесла её в лапках для ежихи.

— Вот молодец! — похвалила ежиха. — А теперь нащёлкой мне зёрнышек — и получай свою галошу!

Не стала белка спорить, быстро орешки разгрызла. Ежиха осталась очень довольна. Отползла она в сторонку и следит из-под куста: что же белка с галошей делать станет?

А рыжая белка сначала ловко заклеила листьями дырки в галоше. Потом смастерила она из тонкого прутика коромысло, а из больших желудей вёдра — и поскакала к ближнему ручью. Наполнила белка галошу водой до краёв и давай своего пушистого бельчонка в этой ванне купать. Бельчонок фырчит, вырывается, барахтается, а брызги летят во все стороны и искрятся на солнышке.

Прибежала тут мышка и говорит:

— Отдай мне, белка, галошу, а я тебе свою просторную норку подарю! Приковылял подслеповатый крот и просит:

— Отдай мне, белочка, галошу, а я тебе десяток прошлогодних яблок подарю! Выползла из-под куста ежиха и чуть не плачет:

— Отдай мне, белка, галошу, а я тебе много-много зёрнышек подарю. Выслушала их белка и отвечает:

— Ничего я от вас не возьму. А галошу мне ничуть не жалко.

Приводите своих малышей — и купайте, пожалуйста!.. Тогда мышке, кроту и ежихе стало совестно перед доброй белкой. И если бы они могли краснеть от стыда, то покраснели бы обязательно!









## ГЛУБОКА ЛИ РЕЧКА?

Телёнок с поросёнком крепко дружили. Так дружили, что водой не разольёшь. Куда один побежит — туда и другой следом. Выскочит телёнок за плетень в поле, а поросёнок с визгом за ним вдогонку несётся. Побежит поросёнок с горки в овраг, а тонконогий телёнок за ним вприпрыжку скачет. Недаром их все неразлучными друзьями звали. Резвились однажды телёнок с поросёнком на лугу и не заметили, как возле речки очутились.



— Давай на другой берег переберёмся,  
— предложил телёнок.  
— Давай, — хрюкнул дружок. Вошёл телёнок в речку, до середины добрался, а вода ему — чуть выше колен.  
— Иди, не бойся! — крикнул он поросёнку.  
— Здесь совсем мелко! Смело двинулся поросёнок вслед за другом. Дошёл до середины и стал тонуть:  
— Хрю-хрю! Караул! Спасите! Бросился телёнок на выручку и помог поросёнку выбраться из речки. А поросёнок разозлился:  
— Ты зачем обманул, что речка мелкая?  
— А я не обманывал! — заикался телёнок.  
— Но ведь речка глубокая!  
— Нет, мелкая!  
— Нет, глубокая!  
— Нет, м-ме-е-лкая!  
Долго спорили поросёнок и телёнок, а потом поссорились. И совсем зря поссорились. Ведь каждый по-своему был прав!

## МУХОМОР

Вырос под сосной гриб Мухомор. Увидел он однажды своё отражение в капельке росы — и загордился: «До чего же я красивый!» И стал этот хвастунишка над другими грибами посмеиваться да подшучивать:

— Эй, рыжики! Спрячьте свои рыжие носы!

А рыжики отвечают:

— Мы хоть и рыжие, да зато вкусные!

— Почему это, подберёзовики, вы под ёлками растёте? — не унимался Мухомор.

— Нам и под берёзами расти хорошо! — говорят подберёзовики.

— Послушайте, опята! Где вы свои шляпки потеряли? — спрашивал Мухомор с ухмылкой. А опята в ответ:

— Не беда, что у нас шляпок нет. А сам-то ты кому нужен вместе со своей красной шляпой?

— Нужен! Ведь я же красивый!



— Эх ты! Кому твоя красота приглянется, если все знают, что внутри у тебя труха? — пробурчал из-под куста старый гриб Боровик.

Смолчал Мухомор. А что тут скажешь?



## ТЫКВА

Выросло на огороде что-то круглое, большое и жёлтое. Арбуз не арбуз, редька не редька. Лежит себе на грядке, солнышку бок подставило, греется. Подошёл старый дед, затылок почесал и думает: «Как бы мне этот овощ назвать?»

Сложил он ладони трубочкой и крикнул:

— Эй, птицы перелётные! Эй, зверюшки-попрыгушки!

Помогите этому чуду огородному имя подобрать!

Подбежал к чуду огородному Хорёк Серая Спинка и говорит: «Ты...» А дальше придумать так и не смог.

Подлетела к чуду огородному Ласточка Острые Крылышки и пропела: «Ты...» А дальше придумать так и не могла.

Прискакал к чуду огородному Лягушонок Зелёные Лапки и пролепетал: «Ты... ква... Ты...ква...»

— Ладно, пусть по-твоему будет, Лягушонок Зелёные Лапки. Тыква так тыква! И стали все с того времени тыкву тыквой называть.

