

САМЫЕ КРАСИВЫЕ ГОРОДА МИРА

Часть 3



Мы просто не могли не назвать **Сидней** в числе самых красивых городов мира, ведь это крупнейший город Австралии



Сиднейский скайлайн насчитывает 8 небоскрёбов выше 200 метров, а знаменитое здание [Сиднейской Оперы](#) и мост [Харбор-Бридж](#) давно уже стали визитными карточками города и континента



Сиднейский оперный театр

Сиднейский оперный театр — символ Сиднея, являющийся самым узнаваемым зданием Австралии и одним из самых известных сооружений мира. Архитектором Сиднейского Оперного Театра является датчанин Джорн Утзон. Трудно представить себе Сидней без Оперы, однако до 1958 года на ее месте располагался форт, а затем — обычное трамвайное депо.











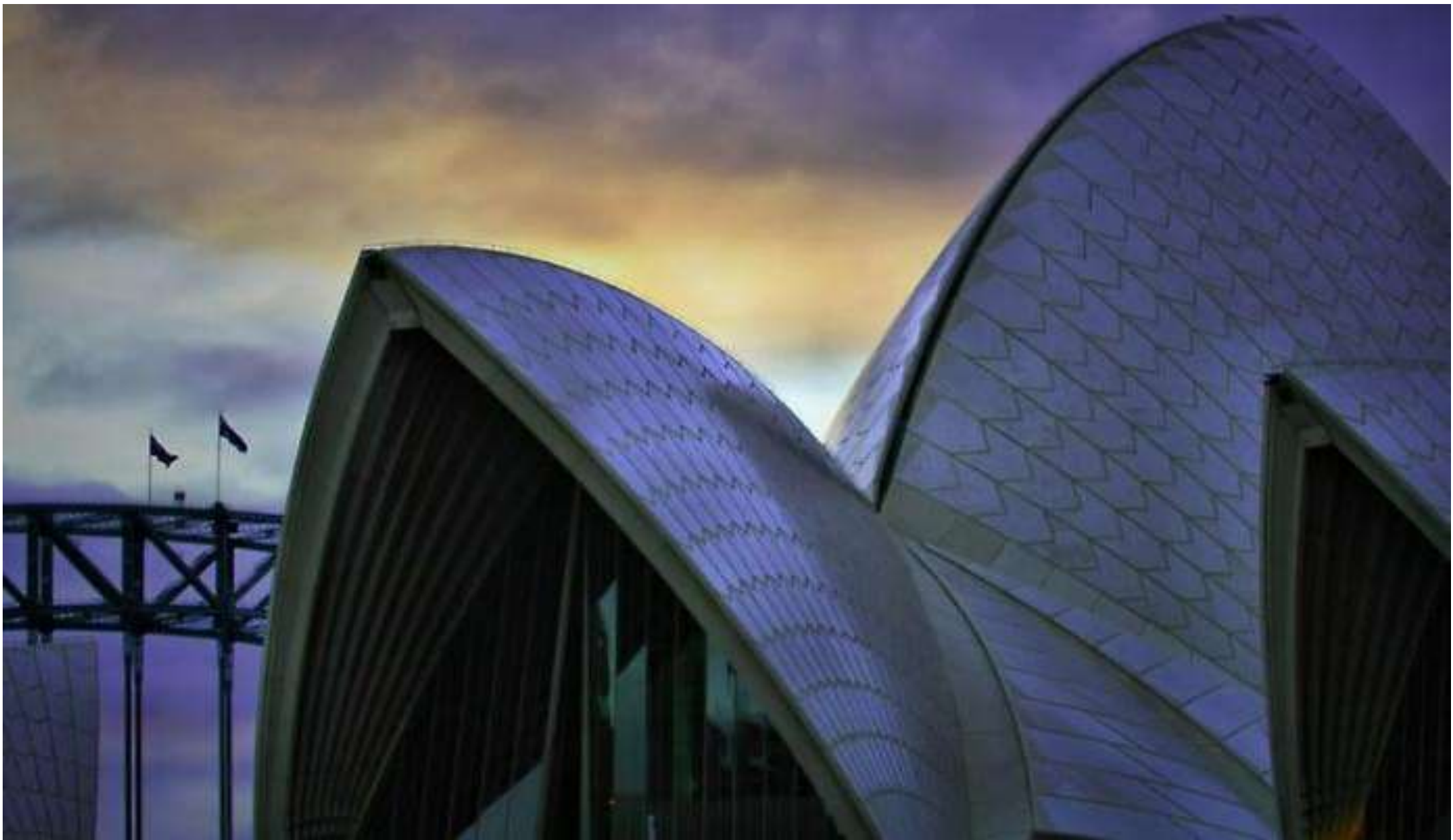
По всей видимости, конструкция была слишком сложна для строителей в то время. Планировалось что строительство Оперы займет 4 года и будет стоить 7 миллионов австралийских долларов. Вместо этого, опера строилась целых 14 лет и обошлась в 102 миллиона долларов!



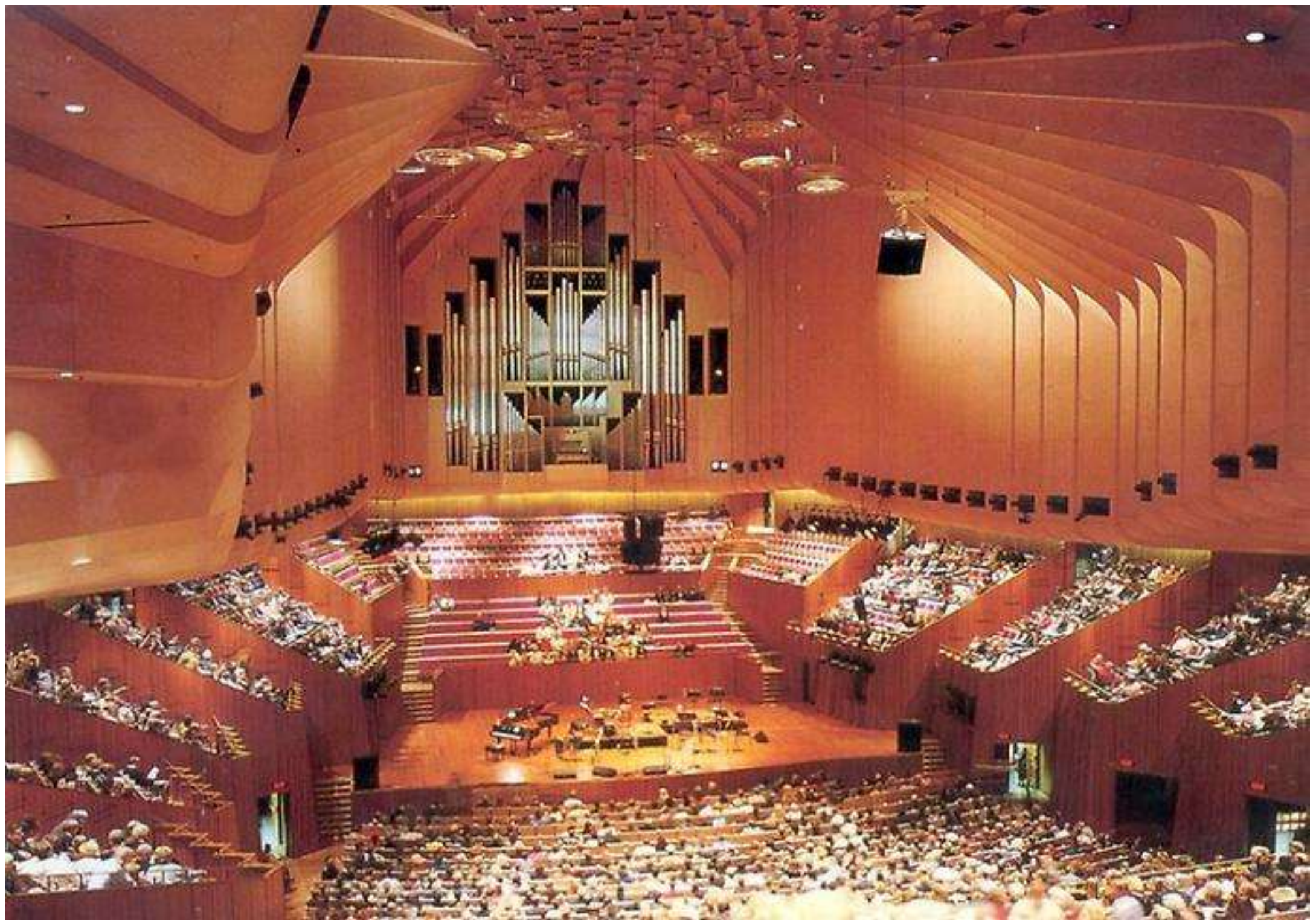
Сиднейский Оперный Театр был открыт 20 Октября 1973 года королевой Англии Елизаветой II. Парусообразные оболочки, образующие крышу, делают это здание непохожим ни на одно другое в мире







Крыша выложена из миллионов кафельных плиток. В здании Сиднейского оперного театра около 1000 комнат, включая 5 театральных залов, 2 главных холла, 4 ресторана, несколько баров и сувенирных магазинов. Сиднейская Опера находится в живописной Сиднейской Гавани, отсюда во все стороны открывается прекрасный вид. **Сиднейский Оперный Театр** признан одним из самых выдающихся сооружений современной архитектуры в мире и наряду с мостом [Харбор-Бридж](#) является визитной карточкой Сиднея.







Вот, из истории строительства оперы:

В 1957 Утсон подал проект Оперы в Сиднее и выиграл. Этому никто не ожидал, и он сам — в первую очередь. Его проект представлял собой серию едва разработанных рисунков, представлявших, по сути, лишь общую идею Сиднейской оперы Оперы. Но идея показалась жюри гениальной.

Началось реальное проектирование и строительство. Это долгое дело. К середине 1965 года отношения архитектора и австралийского правительства премьер-министра Роберта Аскина пришли в тупик. Дэвис Хаджес, министр строительства, обвинил Йорна Утсона в превышении сметы, непрофессионализме, нереалистичности проекта и неспособности довести его до конца. Утсон был отстранен от проекта, покинул Австралию и больше никогда туда не возвращался. Проект достроили местные архитекторы. В 1973 году королева английская Елизавета II торжественно открывала Оперу. Утсона на открытие не позвали. Его имя не упоминалось. В 1975 году Дэвис Хаджес был посвящен в рыцари.

Нельзя сказать, что Сиднейская Опера сразу стала чудом света. Некоторое время человечество присматривалось к ней. Наступали постмодернистские времена, и яркий, отчаянный модернистский аттракцион Утсона мало кого волновал. Он переживал тяжелые времена. Это сегодня имя этого несчастного австралийского министра Хаджеса вспоминается только в связи с тем, что он испортил жизнь великому Утсону. Тогда за Утсоном закрепилась репутация человека, который рисует проекты, которые невозможно реализовать. Он строил только простые таунхаусы у себя на родине, в Дании, в Эльсиноре, и общественные здания для арабских стран. Но ни парламент Кувейта, ни Центральный банк Тегерана не стали шедеврами. Во-первых, ему беспрерывно подрезали бюджеты, напоминая, что случилось в Сиднее.



Кроме всего прочего, в канун Нового Года в Сиднее ежегодно устраивается самое красивое фейерверк-шоу в мире!

Сиднейский Харбор Бридж



Харбор-Бридж, наряду со [зданием Сиднейской Оперы](#), является одной из главных достопримечательностей Сиднея. Мост ещё называют “коат хангер” — из-за того, что он похож на гигантскую вешалку. До сооружения в Сиднее Харбор Бриджа северный район города на левом берегу реки Парамата в ее устье был практически изолирован от городского центра. Сообщение при этом осуществлялось по длинной железнодорожной трассе либо автомагистрали с пятью мостами.



План строительства моста между районами Дейвис Пойнт и Уилсон Пойнт зародился еще в середине XIX века, и в последующие пять десятилетий были предложены 24 проекта мостовых сооружений и один проект туннеля. Однако при тщательном рассмотрении в 1904 году все они были отвергнуты. Разработкой данной проблемы занялся австралиец Джон Джоб Кру Брэдфилд, главный инженер Управления общественных работ. Он был автором предварительных рекомендаций, на основе которых были подготовлены спецификации для прошедшего в 1922 году Международного конкурса арочных мостов с гранитными береговыми опорами. Победу одержал проект лондонского инженера сэра Ральфа Фримэна из компании “Дорман Лонг”. Строительство, которым руководил Брэдфилд, началось в 1926 году и завершилось спустя шесть лет.



Харбор-Бридж был открыт в 1932 году и к моменту завершения строительства обошелся в 20 млн долларов. И сегодня автомобилисты, двигаясь в Южную часть Сиднея, платят 2 доллара за проезд, покрывая расходы на содержание моста.

Ближайший к Оперному Театру пилон моста открыт для посещения. Со смотровой площадки открывается круговая панорама Сиднея, это удобное место для фото и видеосъемок. С 1 октября 1998 года осуществляются регулярные экскурсии на верхнюю арку моста, с которой открывается захватывающая дух панорама города. Для восхождения требуется лишь обувь на резиновой подошве и специальный костюм со страховкой, который выдают на месте, со всем остальным поможет справиться инструктор.

Сооружение моста оказалось сложнейшей задачей с технической и организационной точек зрения. Чтобы не нарушать функционирование порта, было решено использовать консольную методику, двигаясь от опор в направлении центральной части. При этом появилась необходимость в использовании временных технологических опор. Испытание моста на прочность проводилось в феврале 1932 году с помощью 96 паровозов.

В конструктивном плане сооружение представляет собой металлическую решетку со снабженной шарнирными опорами аркой, на которой подвешен железнодорожный туннель сетчатой структуры. По мосту осуществляется автомобильное, пешеходное и железнодорожное сообщение. Харбор-Бридж соединяет деловую, центральную часть города с Северным берегом и пересекает залив Порт Джексон.

Это один из самых длинных мостов в мире. Арочный пролёт моста **Харбор-Бридж** имеет длину 503 метра, весит стальная арка 39 000 тонн, она возвышается на 134 метра над уровнем моря, хотя высота её может увеличиваться примерно на 180 миллиметров в жаркие дни, из-за того, что металл, нагреваясь, расширяется. Длина всего моста составляет 1 149 метров, а ширина — 49 метров. Полный вес моста — 52 800 тонн. Стальные элементы конструкции моста соединены заклёпками, общее количество которых превышает шесть миллионов.







Говоря об Австралии, мы также не можем пропустить ещё один удивительный город — Мельбурн, также обладающий неординарной внешностью и красивым скайлайном



Город сочетает в себе викторианскую и современную архитектуру, изобилует парками и считается спортивной и культурной столицей страны. В Мельбурне, также как и в Сиднее, 8 небоскрёбов "перешагнули" отметку в 200 метров, только разброс по высотам гораздо более контрастный, чем в австралийской столице.



Аквариум Мельбурна

Мельбурнский Аквариум Melbourne Aquarium находится в центре Мельбурна, на берегу реки Ярра, под Виадуктом, что на перекрестке Флайндерс-стрит и Кинг-стрит. Тематика Аквариума – моря южных широт и всего Антарктического региона. Официально здание Аквариума открылось в 2000 г.

Примечательно, что по центру Аквариума расположен огромный – объемом 2.2 млн. литров – и первый в мире «круговой океанариум», где посетители могут наблюдать все великолепие подводной жизни прямо вокруг себя.



Не только достопримечательности делают Мельбурн столь поразительным. Это поистине живой и энергичный город, наполненный культурными ценностями и таким количеством креатива, что многие австралийские тренды, происходят именно отсюда. Чем бы вы не интересовались: архитектурой, историей, музыкой, кино, развлечениями, спортом, или магазинами – столица штата Виктория сможет предложить вам более, чем достаточно для того, чтобы занять вас на целый день. Вот лишь несколько удивительных мест, которые обязательно стоит посетить в Мельбурне.

Луна-парк Мельбурн

Будучи одним из старейших тематических парков Австралии, Луна-парк Мельбурн несомненно является одним из первых мест, куда стоит отправиться в городе. Этой красочной жемчужине более ста лет и находится она на берегах залива Порт-Филлип, в исторической окраине Сент-Килда, около 6 километров от центра города. Его легко узнать по гигантскому лицу «Мистера Луны» на входе. Хотя в парке можно найти невероятное количество разнообразных аттракционов и других интересных занятий, американские горки остаются самым главным, важным и интересным аттракционом, который нельзя пропустить. Говорят, что это самые старые неостанавливающиеся американские горки в мире. Но не стоит бояться возраста парка. Многие аттракционы и развлечения совершенно новые и без сомнения способны перехватить дыхание.



Мельбурн славится ландшафтными зелеными зонами, уникальной комбинацией современных районов и архитектурой зданий викторианской эпохи. Осмотреть достопримечательности второго по величине австралийского города приезжает все больше туристов. На высочайшем городском небоскребе - Башне Эврика, на высоте около 300 метров устроена смотровая площадка, с которой можно увидеть захватывающие виды морского залива и цветущего Мельбурна. С площадки видны англиканский собор Св.Павла и католический храм Св. Патрика, возведенные в XIX веке.







Мельбурн, маленький и элегантный, самый европейский из всех городов Австралии, столица штата Виктория – самого горного австралийского штата. Впервые приехавших в Мельбурн просто приводит в восторг царящее здесь разнообразие архитектуры и умелое сочетание современных блестящих небоскребов с викторианскими памятниками.



Мельбурн

История основания этого чудесного города уходит к временам золотой лихорадки в Австралии. Участок земли площадью 240 га на реке Ярра за сущую бесцень выменял у местных аборигенов некий Джон Бетман. Вскоре рядом с деревушкой открыли золотую жилу, и началась сильнейшая золотая лихорадка. Когда золото закончилось, большинство старателей остались жить в городке.







Свастон, самая модная улица Мельбурна. В месте, где она пересекается с Флиндерсстрит стоит великолепный собор Святого Павла. Здесь же находится старинный городской вокзал и городская ратуша. Совсем рядом, на улице Колинзстрит разместилось здание казначейства, парламента и Художественного центра Виктории. Здесь много красивых старинных зданий, выполненных в стиле эпохи королевы Виктории.



Собор Святого Павла в Мельбурне.



Старинный городской вокзал..



Если же осмотра Мельбурна «изнутри» окажется вам недостаточно, то ни с чем несравнимой панорамой города можно любоваться из ресторана, расположенного на горе Данденонг. Панорама на Мельбурн особенно красочна и живописна на восходе и заходе солнца.

Начать знакомство с городом можно с Площади Федерации, которая украшена своеобразными архитектурными памятниками. Также вы сможете посетить Национальную галерею, которая расположена непосредственно на площади. Чтобы ближе познакомиться с историей города, стоит отправиться в Музей Золота. Он был открыт еще в середине 19 века и представляет собой статное архитектурное строение в стиле неоренессанс. Название музея выбрано далеко не случайно, ведь Мельбурн был заложен во времена Викторианской Золотой лихорадки. Поистине грандиозное сооружение - Мельбурнский Аквариум, он выполнен в так называемой "круговой" форме, так что посетители могут прогуливаться по своеобразному тоннелю и наблюдать все морское величие вокруг себя. Главной его тематикой стали обитатели южных морей.

Осмотреть панораму города можно со смотровых площадок высотного комплекса Риалто-Тауэрс, одна из башен которого имеет высоту 251 метр. Отдыхающим с детьми обязательно стоит посетить самый старый зоопарк в Австралии - Зоопарк Мельбурна. Он находится недалеко от центра города и представляет вниманию посетителей более трех сотен видов животных, привезенных со всех уголков мира. А вот для любителей совершать покупки каждый день открыт самая большая в городе торговая площадь - Рынок Королевы Виктории. Такого многообразия товаров нет больше ни на одном рынке страны. Здесь вы можете обнаружить павильоны с одеждой, продуктовые ряды и конечно же сувенирные лавки. ➡



Следующий населённый пункт в списке "Самые красивые города мира по версии LifeGlobe" обладает самым красивым скайлайном среди стран Востока, хотя многие могут назвать его даже в числе первых по красоте городов мира. Конечно же это Гонконг



Гонконг не даром попал в наш список, ведь здесь находится 4 из 15ти самых высоких зданий мира! Всего же в городе 39 строений "за 200 метров"

Соответственно скайлайн Гонконга отличается множеством достигающих неба башен, украшенных приятным ночным освещением, красиво отражающимся в воде — и всё это на фоне окружающих город молчаливых гор. Если посмотреть на город с пика Виктория, то взгляду откроется самый обширный скайлайн на планете!





Фуникулер Peak Tram

Этот фуникулер чаще называют «горным трамваем». Его услугами в равной степени пользуются и туристы и местные: уж больно хорош его маршрут. Из динамичного центра города всего за несколько минут можно попасть на природу где чистый воздух, много зелени и прекрасные виды на залив и небоскребы.

Длина пути фуникулера – 1 километр 400 метров. Перепад высот – около 400 метров. Когда его построили, им пользовались только губернатор и те чиновники, которые жили на Виктории. Однако потом он стал общественным транспортом, а вскоре превратился в городскую достопримечательность №1.





Набережная Цим Ша Цуй

Набережная Цим Ша Цуй – лучшее место для наблюдения за самым масштабным в мире регулярным светозвуковым шоу. С нее открывается панорамный вид на весь деловой центр Гонконга и гавань Викторию. Правда, народу на набережную всегда набивается порядочно. Каждый вечер, без перерывов на праздники и выходные, ровно в 20.00 гонконгские небоскребы начинают свой «танец». Под разносящуюся над всем городом музыку бетонные гиганты поочередно окрашиваются в разные цвета, испускают лазерные лучи и «колышутся» как подводные актинии. «Симфония Огней» иногда отменяется в случае плохой погоды и наличия штормового предупреждения. Кажется, что в этом «светопредставлении» участвуют все небоскребы Гонконга. Но и этого вполне хватило, чтобы занести «Симфонию Огней» в Книгу Рекордов Гиннеса как самое большое светозвуковое шоу в мире.





Пирс Star Ferry, Цим Ша Цуй

Знаменитые бело-зеленые паромы Star Ferry уже более 100 лет бороздят воды бухты Виктории. За это время они уже успели стать городской достопримечательностью, но до сих остаются самым бюджетным и аутентичным способом передвижения с острова на материк и обратно. К тому же с палубы открываются великолепные панорамные виды на гавань.

Палуба парома Star Ferry, идущего по маршруту Kowloon Wan Chai - отличное место для просмотра ежевечернего шоу "Симфония огней".



Пик Виктории

Пятисотметровый зеленый холм под названием Victoria Peak – любимое место для неспешных воскресных прогулок у множества гонконгцев. Во времена британского протектората в этом престижном районе строили свои виллы английские чиновники, а китайцам и вовсе было запрещено здесь появляться. До сих пор на Пике Виктории сохранились остатки летней резиденции губернатора Гонконга, разрушенной во время Второй Мировой Войны. Вокруг все еще зеленеет разбитый британцами по всем правилам настоящий викторианский сад – с беседками, арками, аллеями и, конечно, безупречными газонами. На вершине Пика Виктория стоит смотровая башня Peak Tower, с которой открываются отличные виды на всю бухту Гонконга.



смотровая площадка, с которой открывается пестрая панорама на знаменитую гавань, окруженную небоскребами и зелеными холмами, и отличное место для отдыха одновременно. Пик Виктории является высочайшей точкой острова Гонконг и назван в честь британской королевы. Днем и ночью отсюда открываются совершенно разные картины. Лучше подниматься на пик Виктории за час-два до наступления темноты, тогда увидите обе. Главное, чтобы не было тумана!



На самом пике Виктория находится несколько интересных мест. В первую очередь Peak Tower - торговый центр с кафе и ресторанами. Именно здесь находится Музей мадам Тюссо и смотровая площадка (The Sky Terrace). Более 100 восковых фигур и со всеми можно сфотографироваться.



Канатная дорога

Гонконгская канатная дорога – это не только удобный способ передвижения между островами, но и целая местная достопримечательность. Подвешенные к тросу стеклянные кабинки курсируют между Гонконгом и соседним островом Лантау – любимым местом воскресного отдыха гонконгцев. Сверху можно рассмотреть в подробностях новый международный аэропорт, городские кварталы и остатки диких лесов, а на острове туристов ждут Большой Будда, монастырь По Линь и «Путь Мудрости». Впрочем, многие покупают билет на канатку не для того чтобы куда-то попасть, а просто чтобы прокатиться.







Остров Лантау

Самый большой из окрестных островов с древним Буддой, новым аэропортом и неплохими пляжами.

На острове Лантау вполне можно провести целый день, чем многие жители Гонконга и занимаются по выходным. С утра положено взбодриться во время 25-минутного полета над бездной на местной канатной дороге, потом успокоить мысли у подножия огромной статуи Будды, ну а после можно отправиться на пляж, в ресторан или по магазинам.

Пассажирам с детьми не миновать Диснейленда, расположенного тут же, на острове. А поклонникам шопинга прямая дорога в современный торговый центр Sky City. Кстати, расположен он прямо в терминале нового международного аэропорта Гонконга, построенного знаменитым Норманом Фостером.















Ипподром Хэппи Вэлли (Happy Valley)

Ипподром со всех сторон зажат небоскребами и жилыми домами и представляет собой невероятное зрелище вечером в день скачек, когда сюда стекается множество игроков, любителей и просто зевак. Ипподром со всех сторон зажат небоскребами и жилыми домами и представляет собой невероятное зрелище вечером в день скачек, когда сюда стекается множество игроков, любителей и просто зевак.





Катаемся на самом длинном в мире эскалаторе

В Гонконге есть интересный и при этом бесплатный аттракцион - Mid-Levels Escalator. Его длина составляет 800 метров, эскалатор даже занесен в Книгу рекордов Гиннеса, как самый длинный в мире.

Эскалатор соединяет Центральный и Западные районы острова Гонконг. На каждой улице, через которую проходит эскалаторный путь, есть вход и выход. Это очень важно, поскольку эскалаторный путь проходит через престижные районы города, в том числе через модный район Сохо. Можно сойти – покушать и выпить в одном из многочисленных ресторанов.





Ещё один китайский город, который мы не могли обойти вниманием — Шанхай, больше похожий на какую-то космическую станцию, чем на город





VISITCHINA.RU

17000900408800 629104 8 00700

Самый большой и самый продвинутый город Китая, Шанхай в начале XX столетия был самым космополитичным городом страны, но потерял этот статус во время "эры Мао"



Но сегодня город быстро возвращает себе звание одной из главных движущих сил мировой экономики, также как и примера современной архитектуры

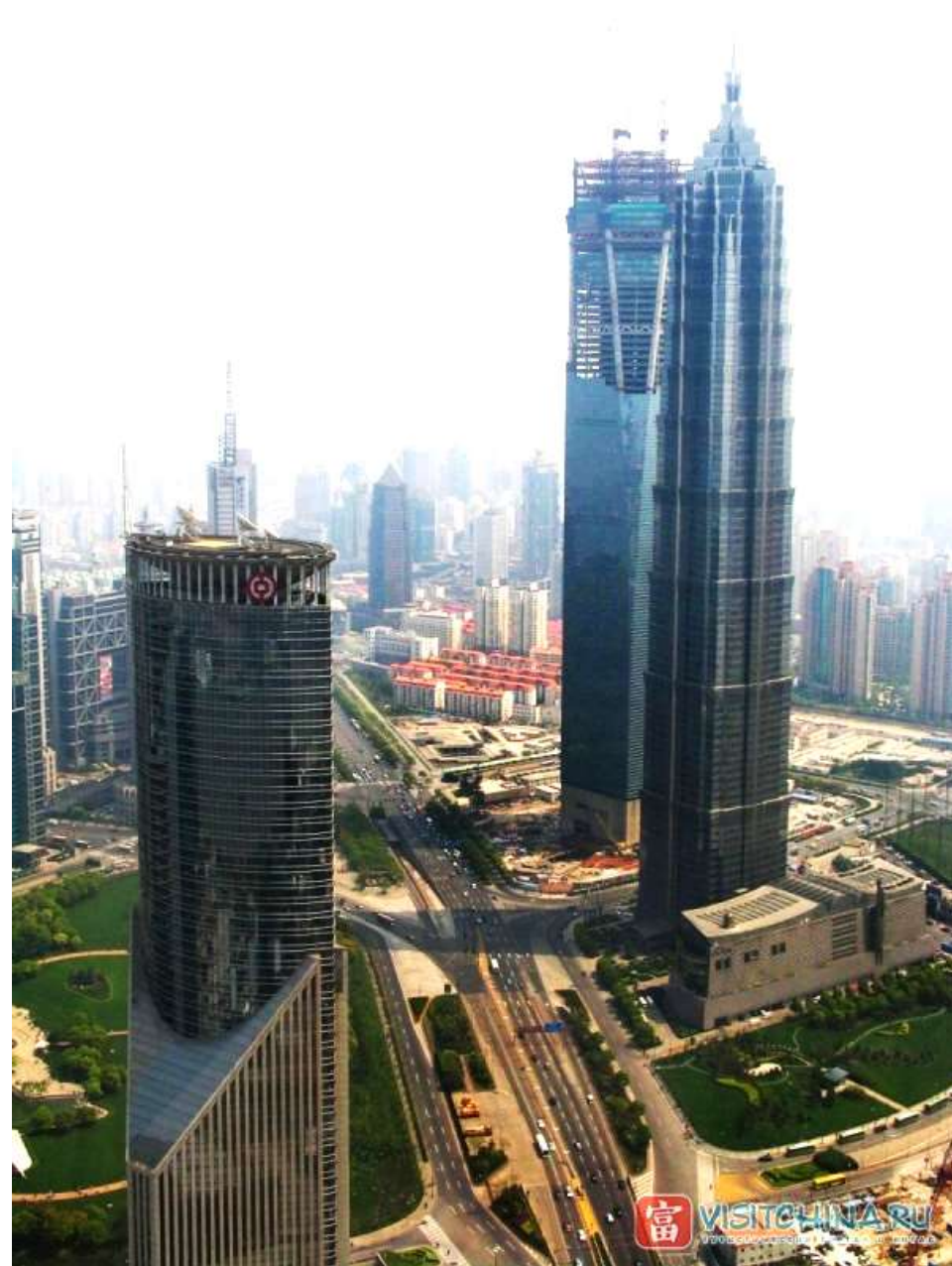


В небе Шанхая возвышается 18 зданий более 200 метров высотой, включая 468-метровую Восточную жемчужину в центре города — самую высокую телебашню Азии



Лежащий на берегу реки Хуанпу близ устья могущественной Янцзы на восточном морском побережье Китая, Шанхай стал крупнейшим и самым динамичным городом в стране, где живет более 14 млн человек. Это город центрального подчинения; недавний экономический бум Шанхая вывел его в ряд самых быстро развивающихся городов мира. Это экономический, финансовый, торговый и коммуникационный центр Китая, комплексная промышленная база и известный исторический город.

«Ху» и «Шэнь» — сокращенное название Шанхая. В Шанхае все четыре времени года выражены ярко, климат благоприятный. В стране и за границей он славится своим процветающим обликом и известными людьми. Городу присуще особое очарование, благодаря которому западные коммерсанты в 1920-е гг. называли его «Парижем Востока».







上海城开



VISITCHINA.RU
ПОСМОТРЕТЬ СТОЛЫ И ГОРОДА





VISITCHINA.RU
УГОЛОК КИТАЯ В ВАШЕМ ДУХЕ



VISITCHINA.RU
ПРОМОЦИОННОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

«Восточная жемчужина» Шанхая



Телевизионная башня Шанхая, построенная в 1995 году, является одной из самых высоких башен в Китае. «Восточная жемчужина», так ее часто называют в России, находится в районе Пудун и играет роль современного бизнес-центра. Ее высота 468 метров. Вес — более 120 000 тонн. Основание составляют три вертикальных железобетонных цилиндра диаметром 9 метров.

Здание примечательно своей архитектурой. Оно выделяется среди стоящих рядом – небоскребов. На более тонкое основание «нанизаны» серебристые сферы разного диаметра, словно жемчужины на вертикальную ось. Всего их 11, каждый из шаров составляет от 9 до 50 метров в диаметре. В некоторых «жемчужинах» находятся смотровые площадки, самая верхняя – на высоте 360 метров оснащена стеклянным полом. В следующей под ней есть ресторан, где можно как просто пообедать или поужинать. Это единственный ресторан в Азии, который находится на такой высоте и при этом вращается. Ассортимент представлен блюдами восточной и западной кухонь.

В здании расположена небольшая гостиница, магазины, продуктовые и вещевые, множество сувенирных лавочек, чайная, караоке-бар, 4-d кинотеатр. Экстремалов порадуют «американские» горки, которые начинаются не у подножия, а с высоты. Башня оснащена шестью скоростными лифтами, одним двухпалубным (единственным подобным в Китае) вместимостью до 50 человек и двумя средними, использовать каждый из которых могут одновременно до 30 человек. Чтобы преодолеть расстояние от подножия «Жемчужины» до верхних этажей, требуется около 40 секунд.

На первом этаже «Oriental Pearl Tower» находится музей истории Шанхая. Это интереснейшее место для историков, китаеведов и обычных туристов. Быт народа, древнего времени воссоздан живо и привлекательно. Восковые фигуры, интерьер, фотографии, общее настроение – разработчики не пожалели сил, выжививая на свет отдельные сцены прошедших эпох: привал каравана во время шелкового пути, разгрузка и загрузка товаров...

В создании 663 законченных композиций приняли участие более 100 художников в течение пяти лет. Элементы каменных изваяний выполнены из изумруда, агата, нефрита, яшмы, жемчуга и даже бриллиантов. В музее находятся подлинные бронзовые львы, призванные охранять Гонконгско-Шанхайский банк. Те, что стоят, на набережной – всего лишь копия. Во время экскурсий играет красивая восточная музыка.

Ночью «Oriental Pearl Tower» особенно красива. Вся телебашня переливается разноцветными огнями, у ее основания зажигаются длинные вереницы ярких фонарей и бьют десятки фонтанов с неоновой подсветкой. Обзорные площадки завораживают шикарными видами городских панорам.



Шанхайский автомобильный музей.



Одним из интереснейших мест для автомобилистов всего мира станет Шанхайский автомобильный музей. В стенах уникального хранилища вам откроется история создания первого автомобиля, история развития автомобильной промышленности в разных странах света, а также все тайны и секреты, инновации, предлагаемые и используемые в автоотрасли сегодня.

Автомобильный музей Шанхая занимает весьма внушительную площадь – 1,17 га. Общее пространство делится на 5 частей, посвященных: истории, технологии, автомобилям старины и раритету, машинам знаменитых брендов, заслужившим доверие в мире. В отдельном павильоне представлена так называемая «эволюция автомобилестроения». Каждый отсек интересен по-своему и достоин просмотра и изучения как опытным «водителем», так и новичком, лишь севшим за свой первый руль или только разобравшимся в работе двигателя внутреннего сгорания.

В основном в музее представлены средства передвижения западного производства. Авто прошлого столетия большей частью принадлежат временному отрезку между 1902 и 1977 годом. Но есть и более ранние модели. Например, забавный и удивительный "Mercedes-Benz One" 1886 года выпуска. Внешне это и не автомобиль вовсе. Однако, когда-то давно, в конце 19 века он считался истинным чудом немецкого автопрома и, наверняка, являлся мечтой многих мужчин по всему миру. Здесь же находится королева своего времени «Peugeot 39», оснащенная 4-цилиндровым двигателем. Эта красота 1902 года рождения отражает уровень передовых автомобилей Европы начала 20-ого столетия. представленные экспонаты делятся по временным участкам возникновения: 1886-1909, 1910-1929, 1930-1949, 1950-1959, 1960-1969, 1970-1989, 1990 – настоящее время.

Интересно, что в музее можно наглядно проследить динамику развития автомобильной линейки конкретной страны и сравнить с зарубежными аналогами. Экспозиции позволяют наглядно разобраться во всех тонкостях автомобильной истории в разных уголках нашей планеты

Желающие смогут «попутешествовать» по Музею на специальном, причудливом трансфере, окунуться в атмосферу творения нового железного чуда и даже немного в ней поучаствовать. Правда, опять же в качестве зрителя. Каждый турист сможет понаблюдать за созданием отдельных деталей для будущей техники, сборкой автомобиля. Также здесь можно лицезреть отдельные необходимые для каждого стального коня агрегаты. Например, коробку передач. Кто и когда ее изобрел, зачем и каким образом – об этом вам с удовольствием расскажут сотрудники музея, иллюстрируя рассказ при помощи подручных экспонатов.

На создание автомобильного музея автотехники в Шанхае ушло более 400 млн. инвестиций. Его строение было завершено 24 октября 2006 года, уже через 3 месяца 17 января 2007 года состоялось его официальное открытие для широкой общественности.

Набережная Вайтань.





Одна из самых известных достопримечательностей Шанхая – набережная Вайтань. Она является символом и своего рода туристической эмблемой города на протяжении очень долгого времени.

Вайтань представляет собой участок улицы Сунь Ятсена, она начинается от моста Baidu и тянется дальше на восток в течение 1 500 метров вдоль реки Хуанпу, открывая путешественнику прекрасные виды на деловой и современный район Шанхая на противоположном берегу – Пудун. Прогулка по набережной будет интересна не только новичкам, но и объездившим множество стран туристическим гурманам.

Начнем с того, что Вайтань – это, пожалуй, одна из самых некитайских достопримечательностей Китая. Когда-то в далекие времена здесь была зона для иностранцев. Проживать, арендовать и выкупать землю и недвижимость по эту сторону Хуанпу разрешалось лишь жителям иных государств. Таким образом, набережная на некоторое время стала маленьким оазисом западного бытия в азиатской стране. Позже Вайтань заполнили шанхайцы и жители других близких городов, а как память о прежних поселенцах здесь так и остались дома, памятники и другие различные сооружения...

Сегодня на Вайтань расположено более 50 зданий, выполненных в самых различных архитектурных стилях: классицизм, барокко, ар-деко, готический, Beaux-Arts (бозар), романтизм, ренессанс... Благодаря этому место получило такие лестные прозвища, как «музей мировой архитектуры» или «ярмарка зодчества десяти тысяч государств». Туристы из России испытают особую гордость при прогулке по Вайтань. Одно из самых красивых сооружений здесь – «Русский банк», построенный еще в 1901 году. Его адрес: Zhongshan Road, 15.

Когда-то на берегу Хуанпу располагалось несколько десятков европейских банков и филиалов международных торговых корпораций из Франции, Великобритании, Германии, России, США, Японии, Бельгии и Нидерландов. Вот уже в течение 90 лет здесь действует Генеральное Консульство России в Шанхае. Оно находится по адресу Хуанпулу, 20. Рядом стоит гостиница «Peace Hotel». Она очень популярна у гостей города, так как из номеров открываются шикарные виды. Sasoop Building – известно тем, что внутри находится кафе, где регулярно выступают лучшие джаз-бенды города. Интересна история Шанхайского банка развития Пудуна. Строение было создано еще в 1923 год, но уже тогда снискало себе звание «самого роскошного здания между Суэцким каналом и Беринговым проливом». Ранее в нем располагалась штаб-квартира Гонконгско-шанхайской банковской корпорации. В 1927 году было воздвигнуто здание Шанхайской таможни на месте ведомства, выполненного в традиционном китайском стиле. Часы на нем сделаны по подобию Биг Бена в Великобритании, а общий вид часто сравнивают с гостиницей Ленинградской в Москве. На севере набережной находится «Памятник народным героям», воздвигнутый в память о погибших в ходе революционной борьбы в Китае.

Ради сохранения этой своеобразной выставки мирового архитектурного наследия строительство в районе Хуанпу строго ограничено, за счет чего исторический облик с годами не меняется, а лишь приобретает большую привлекательность и одухотворенность.



渣打銀行

ธนาคารกรุงเทพ

Bangkok Bank

移动信息专家
中国移动通信集团

Wow

BALENO

灵神

气温12℃

DANO



VISITCHINA.RU

ВСТРЕЧЬ С КИТАЕМ







VISIT CHINA.RU
ПАРТНЕРСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО





VISITCHINA.RU
ФОТОГРАФИИ ГОРОДА И СТРАНЫ











VISITCHINA.RU
www.visitchina.ru







VISITCHINA.RU
ПОСРЕДСТВОМ КОТОРОГО СТОИТ СТОИТЬ







VISITCHINA.RU
WWW.VISITCHINA.RU



VISITCHINA.RU
УПРАВЛЕНИЕ КОММУНИКАЦИЯМИ



亞一金店

閣海晏

时原料价: 6元 我的唯



VISITCHINA.RU
УПРЯМЫЙ ПУТЬ К СЧАСТЬЮ



園內



VISIT CHINA
WORLDWIDE VISITORS SERVICE CENTER

По темпам развития с Шанхаем можно сравнить разве что Дубай, начавший в последнее время стремительно преобразоваться



Конечно же, бедные районы города и сейчас выглядят убого, но бизнес-центр города, в отстраивание которого шейхи вкладывают миллиарды, постепенно растёт ввысь



35 Дубайских небоскрёбов — выше 200 метров (высота 5 из них — ровно 200), некоторые можно легко узнать по их уникальной форме — взять к примеру необычную Башню Розы, Дубайский Парус и самое высокое в мире 828-метровое здание Бурдж Дубай с удивительным фонтаном Дубай



Дубай Молл

Крупнейший шопинг-молл мира, внутри которого с десяток аттракционов, поражающих воображение: здоровенный олимпийский каток, [гигантский аквариум](#), мега-парковку на 14 тысяч мест и [крупнейший в мире магазин сладостей](#). Целый гектар одних только леденцов и шоколадок!



THE DUBAI MALL



Небоскреб Бурдж Халифа

Главный небоскреб мира – 828-метровый дубайский Burj Khalifa – сразу же после открытия прозвали новой *Вавилонской башней*. Мега-высотка одним махом побила уйму рекордов высотного строительства, а заодно и все мыслимые пределы человеческого тщеславия. Обязательно стоит побывать на [обзорной площадке башни](#), которая располагается на 124-м этаже.

Среди двух десятков его достижений, попавших в книгу рекордов Гиннеса, есть ресторан на 112 этаже, ночной клуб на 144-ом и мечеть на 158-ом. Все – самые высотные в своих категориях. Впрочем, и эти – во всех смыслах заоблачные – рекорды скоро будут побиты. В ближайшую пятилетку тут же, в Дубае, планируют закончить новый небоскреб высотой больше километра.



Этот океанариум (который находится в самом крупном торгово-развлекательном центре Ближнего Востока — «Дубай Молл») внесен в книгу рекордов Гиннеса как самый большой в мире крытый аквариум.

Гигантская емкость (через которую проложен стеклянный тоннель) вмещает 10 миллионов литров воды, в которой плещутся больше **30 тысяч морских обитателей**.

Не обошлось здесь и без эффектно-экстремального аттракциона - все, как любят дубайцы. Любителям пощекотать себе нервы можно погрузиться в аквариум в стальной клетке и поплавать среди скатов и акул - за отдельную плату и, разумеется, с предварительной подготовкой.

Над аквариумом находится зоопарк с пингвинами, змеями и рептилиями, а также «Центр открытий», где можно подробнее познакомиться с жизнью морей и океанов.



Поющий Дубайский фонтан

Высоченный (около 150 метров), дорожный и, пожалуй, самый красивый из всех «танцующих фонтанов» в мире можно увидеть у озера около башни Бурдж Халифа. В репертуаре - классическая, арабская и поп-музыка, и под каждую из мелодий фонтан «исполняет» разный танец. Посмотреть на фонтан собираются толпы. Одни видят в движениях струй томные покачивания бедер восточных танцовщиц, другие - изящные взмахи рук балерины.







Отель «Бурдж Аль Араб» в Дубае

Под настоящим именем это место мало кто узнает. А вот, как отель «*Парус*» - наверняка каждый. Да-да, это тот самый - главный в Дубае, самый роскошный в мире и издали действительно смахивающий на пузырящийся белый парус 320-метровой высоты. Чтобы увидеть всю эту невероятную роскошь изнутри, селиться в отеле необязательно. Есть вариант забронировать столик в любом из 10 здешних ресторанов и по пути туда поглазеть на самый большой в мире атриум или аквариум с акулами, или золотой закат в Персидском заливе сквозь стекло панорамного лифта.



Архипелаг «Мир», The World

Уникальный рукотворный архипелаг в 4 км от побережья Дубая, состоящий из 300 искусственных островов, которые окружены овальным волнорезом.

Ширина архипелага — 9 км, длина — 7 км; увеличивает естественную береговую линию Дубая на 232 км.

Каждый остров ассоциируется с какой-либо страной, городом и районом, вместе они образуют карту мира; добраться до них можно будет только по воде или по воздуху; будет создана инфраструктура класса «люкс» с самыми современными коммуникациями.

Благодаря проекту «Мир» к предлагаемому Дубаем разнообразию добавится новая форма островной жизни. Острова делятся на 3 основных типа: острова-курорты (развлекательные и оздоровительные центры, фешенебельные отели и коттеджи), жилые острова, коммерческие (магазины, транспортные развязки, туристические зоны).

К островам Дубая стоит также отнести рукотворный остров, на котором расположен отель Burj Al Arab, соединённый с «континентом» насыпной автодорогой. Кроме этого, не исключено, что водное пространство между The World и The Palm Deira когда-нибудь займёт новый архипелаг в форме Солнечной системы — The Universe, на сегодняшний день существующий лишь на бумаге.





Пальмовые острова - это второе рукотворное сооружение на Земле (наряду с Великой Китайской стеной), которое можно увидеть с Луны невооруженным глазом.

Это три огромных искусственно созданных "острова" диаметром 6 км - Джумейра (The Palm Jumeirah), Джебель-Али (The Palm Jebel Ali) и Дейра (The Palm Deira), - которые представляют собой "ствол" и "крону" пальмы, состоящую из 17 ветвей, вокруг которой находятся два "полумесяца" с "надписями" из арабской вязи (защитный барьерный риф), которые взяты как цитаты из поэм принца Мухаммеда бин Рашида Аль Мактума и переводятся как:

"Чтобы оставить строки на воде, необходимо прозрение; великие люди ставят перед собой великие задачи"
"Черпай мудрость у того, кто ею обладает; не каждый сидящий на коне является всадником".

Пальмовые острова – пожалуй, самый известный проект в Дубаи.

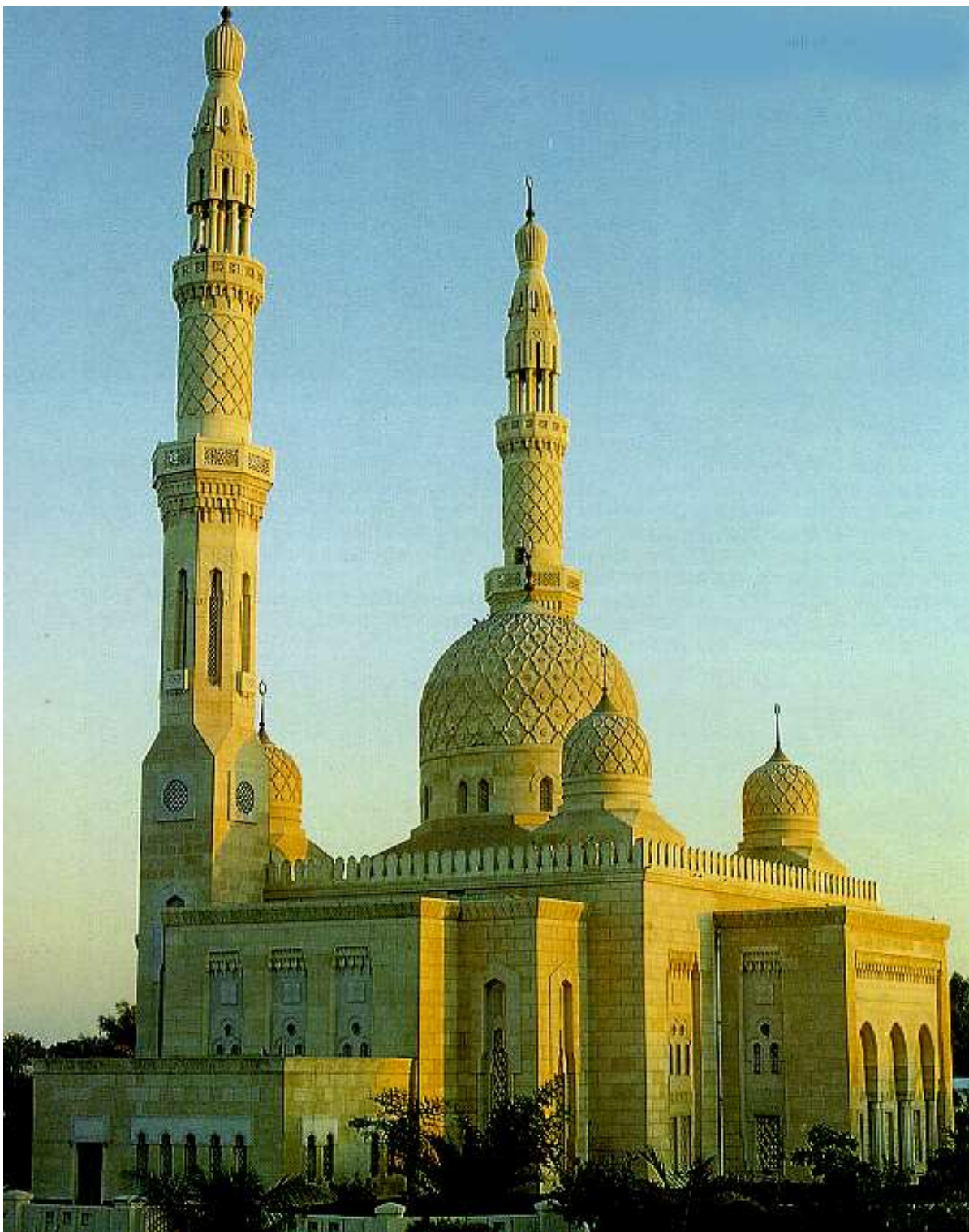
Выбор объектов недвижимости на Пальмовых островах достаточно широк: 1-4-х комнатные квартиры, пентхаузы, таунхаузы, виллы и дома на воде, больше количество торговых и развлекательных центров.

"Пальмовые Острова" (The Palms) - стали первыми крупнейшими проектами, покоровшими мир своей уникальностью; компании NAKHEEL их строительство обошлось в \$ 7 млрд. Жители соседних стран, а также Европы, Индийского субконтинента и стран СНГ уже скупили большую часть отстроенных или строящихся объектов. Их высокая стоимость не пугает покупателей - нефтяных и газовых магнатов, золотых и бриллиантовых королей, бизнесменов и политиков, звезд шоу-бизнеса и спорта.

На «Пальмах» будет создана невиданная доселе в арабском мире инфраструктура проживания и отдыха: отели и курорты с мировыми именами, роскошные виллы и апартаменты. Недвижимость на островах иностранцы могут приобретать в личную собственность и сдавать в аренду. В общей сложности острова разместят роскошные отели, жилые апартаменты с уровнем обслуживания пятизвёздочных отелей, водные аттракционы, рестораны, торговые центры, спортивные клубы, спа, кинотеатры и специальные акватории для любителей подводного плавания.

"Пальмовые острова" удлинят береговую линию Дубай на 120 километров.





Одна из наиболее известных мечетей города Дубай - **Мечеть Джумейра**. Она является великолепным образцом современной исламской архитектуры и пользуется большой популярностью среди фотографов.

Построенная в средневековом фатимидском стиле, она со своими двумя минаретами и величественным куполом является одной из архитектурных достопримечательностей города. Мечеть особенно привлекательна ночью благодаря искусной подсветке, подчеркивающей ее изящество.

Как известно, в ОАЭ посещение мечети немусульманами строго запрещено, но Мечеть Джумейра - это единственная мечеть, которую могут посещать туристы. По предварительной договоренности бесплатные посещения Мечети устраивает некоммерческая организация «Центр Шейха Мухаммеда по развитию взаимопонимания в области культуры»



Музей форт Аль-Фахиди



Музей, основанный как форт в честь правителя **Аль-Фахиди** Шейхом Рашидом в 1971 году, расположен в деловой (торговой) части города (Бар Дубаи). Сам Бар Дубаи расположен в начале бухты, которая когда-то защищала, а теперь закрывает резиденцию правителя, белое здание с современными вентиляционными башнями.

Теперь вид залива полностью закрыт коммерческими строениями. В оживленное время парковка затруднена, поэтому лучше приезжать между часом и четырьмя дня, когда большинство магазинов закрыты. Окрашенные в песчаный цвет башни легко узнаваемы, а рядом с портом, на открытом пространстве расположен огромный, в натуральную величину корабль-доу, под которым находится подземная экспозиция музея, как вы позже обнаружите.

К 1987 году состояние форта ухудшилось в результате оседания породы и вибрации прилегающих территорий. Тогда же был принят проект по реставрации с подземной экспозиционной галереей. Такое решение было очень продуманным, в отличие от строительства нового здания, которое уродливо смотрелось бы рядом со старинными сооружениями.

Музей был повторно открыт после реконструкции в 1995 году. Галерея представляет собой одностороннюю систему, в которую можно попасть через старые главные ворота порта, по бокам которых расположены орудия. Вы сможете осмотреть старые части внутреннего двора и комнаты, перед тем, как спуститься по винтовой лестнице в современное кондиционируемое помещение, которое раскрывает Дубаи посредством моделей и технологических макетов, представленных в реальных размерах.

Палатка бедуинов, лодки доу, развалины, ловцы жемчуга и рыбы - все эти экспонаты так хорошо продуманы, чтобы вы продвигались через традиционный арабский рынок, словно сходя с лодки доу на пристань и переулки с лотками, полными трав и специй.

Если вы входите в главные ворота форта, найдите момент изучить великолепную тиковую дверь и отлично исполненные медные дверные молоточки. В старом дворе форта находятся увлекательные типы лодок для рыбной ловли с очаровательной летней комнатой, в которую проникают морские бризы и уютной зимней комнатой. Кухня отдельная. Огромный деревянный бак используется для питьевой воды в суднах для ловли жемчуга. В дальней комнате справа есть замечательная коллекция оружия, включающая щиты и кольчуги от акул. Оружие занимает в жизни важное место и все мужчины по традиции должны быть вооружены. Сейчас оружие имеет декоративный характер, как, например, арабский клинок в Омане.

А раньше, когда внутренние конфликты и кровная месть были довольно частыми и банальными, оружие было необходимостью. В другой длинной комнате в противоположной стороне двора находятся музыкальные инструменты от арфы до волынки из козьей шкуры и многое другое. Верхняя секция форта является границей.

Когда вы покинете двор, то пройдете мимо красивой пушки 1785 года, отлитой из бронзы. Далее по спиральному спуску вы окажетесь в лагуне, где раньше обитало много птиц, фламинго до тех пор, пока не обнаружили нефть. Раньше, по некоторым данным, залив вдавался вглубь материка до Аль-Айна, примерно на 140 километров.

Краткая демонстрация кинофильма покажет вам, как восстанавливался Дубаи с 1930 года, включая период реконструкции рынка в 1960 году. Фильм сопровождается качественными звуковыми эффектами. Для воссоздания атмосферы прошлого применена аудио-визуальная технология. Рассказано об изменениях в Школе Корана, когда в традиционных арабских домах стали появляться плюшевые верблюды, приятные на ощупь и взгляд.