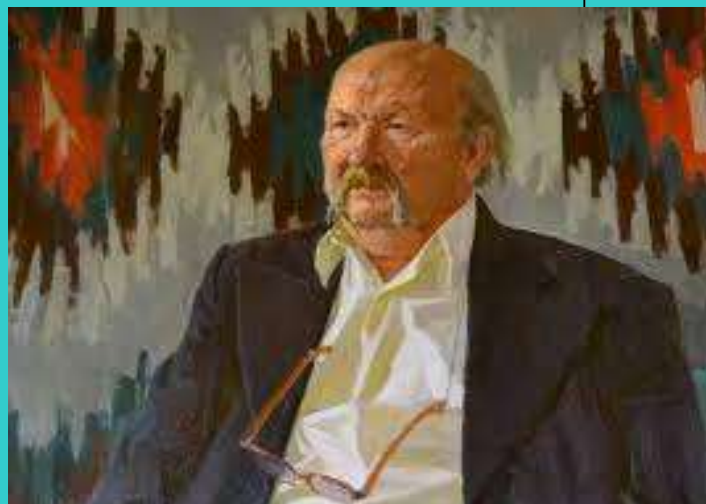


НАРБУТ ДАНИЛА



СОСТАВИТЕЛИ

Е. ГОРОВЕНКО  
Е. МАНОХА



Данило Георгійович Нарбут народився 9 (22) січня 1916 року в родині художника-графіка [Георгія Івановича Нарбута](#). Коли Георгій Нарбут помер, Данилові було лише 4 роки. Серед вихователів-опікунів були художник-графік, що захоплювався етнографією, [Антон Середа](#) і особливо великий митець колорист [Федір Кричевський](#). Від вчителів Данило взяв багато, і все ж обрав свій самобутній шлях [театрального декоратора](#).

Від 14 років Данило Нарбут працював у декоративній майстерні [Київського оперного театру](#), де навчався у [Олександра Хвостенко-Хвостова](#), С. Евенбаха, В. Ленерта.

1933 театр направив Нарбута у [Ленінград](#) на 3-річні курси театральних художників при Всеросійській Академії мистецтв.

Від 1935 року працював у Київському театрі опери та балету.

1936 року репресований. Після 2 років ув'язнення на [Біломорканалі](#) та звільнення працював у театрах російських міст [Єйська](#) та [Златоуста](#).

У 1939 році пішов добровольцем на [Фінський фронт](#). Учасник [Другої світової війни](#). Потрапив в оточення, перебував в окупації.

Працював у театрах Києва, Ковеля, Коломиї. Оформив вистави (1942—44): «*Блакитна троянда*» [Лесі Українки](#), «*Казка старого млина*» [Спиридона Черкасенка](#), «*Директива з центру*» С. Ледянського та інші. У повоєнні роки оформляв спектаклі у театрах України, від 1961 року — головний художник [Івано-Франківського](#), від 1965-го — [Черкаського українських музично-драматичних театрів](#).

У 1996—97 роках у багатьох областях України пройшли виставки його робіт. На суд глядачів були виставлені картини із серій: «*На Черкаському базарі*» та «*Мої друзі, мої вчителі*». Д. Г. Нарбут завжди брав активну участь у культурному і громадському житті [Черкас](#).

3 березня 1998 року у віці 82 років Данило Нарбут помер.

[Народний художник України](#) — 1994 рік, лауреат [Шевченківської премії 1996 року](#).

У 1998 році Нарбут Данило Георгійович посмертно нагороджений пам'ятним знаком «*За заслуги перед містом Черкаси*» I ступеня «за неоціненний вклад митця у відродження духовності України, визнаний авторитет в сценічно-декоративному мистецтві, вагому культурну спадщину видатного майстра пензля для нащадків багатьох поколінь Черкащини, який був взірцем патріотичного ставлення до рідного міста», ставши при цьому [почесним громадянином цього міста](#).

У [Черкаському художньому музеї](#) створено «Нарбутову світлицю», яка не лише знайомить зі зразками творчості митця, а й знайомить з його життєписом.

# Картини Данила Нарбута







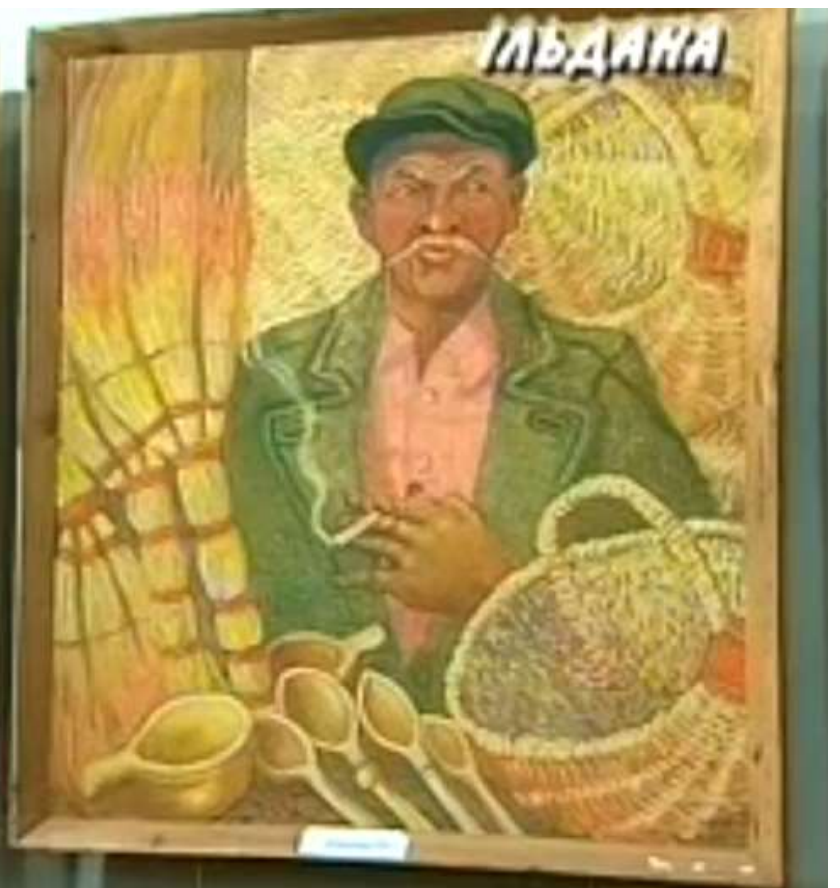
















Портрет Богдана Хмельницького



