





**Жил когда-то на свете могущественный хан, властелин зеленых пастбищ и снежных вершин.**



**Много сокровищ было у него во дворце, но самым драгоценным сокровищем была его дочь Сарын-Гырыл.**

**Глаза у Сарын-Гырыл как два солнца сияют, на щеках алые розы цветут, тяжелые косы, словно черная ночь, на землю падают.**



**На всем свете не было красавицы такой, как Сарын-Гырыл. Хан любил ее больше своей жизни, гордился ею больше, чем своей славой.**



Но как найти жениха, достойного прекрасной царевны?  
Есть на свете знатные юноши, есть храбрые юноши, есть красивые юноши, но как узнать — кто самый знатный, как угадать — кто самый храбрый, как выбрать самого красивого?



**Думал, думал хан и вот что придумал. Перед дворцом велел он вырыть колодец, а потом объявил: кто хочет получить ханскую дочь в жены, пусть доверху наполнит ханский колодец золотом и самоцветными камнями.**

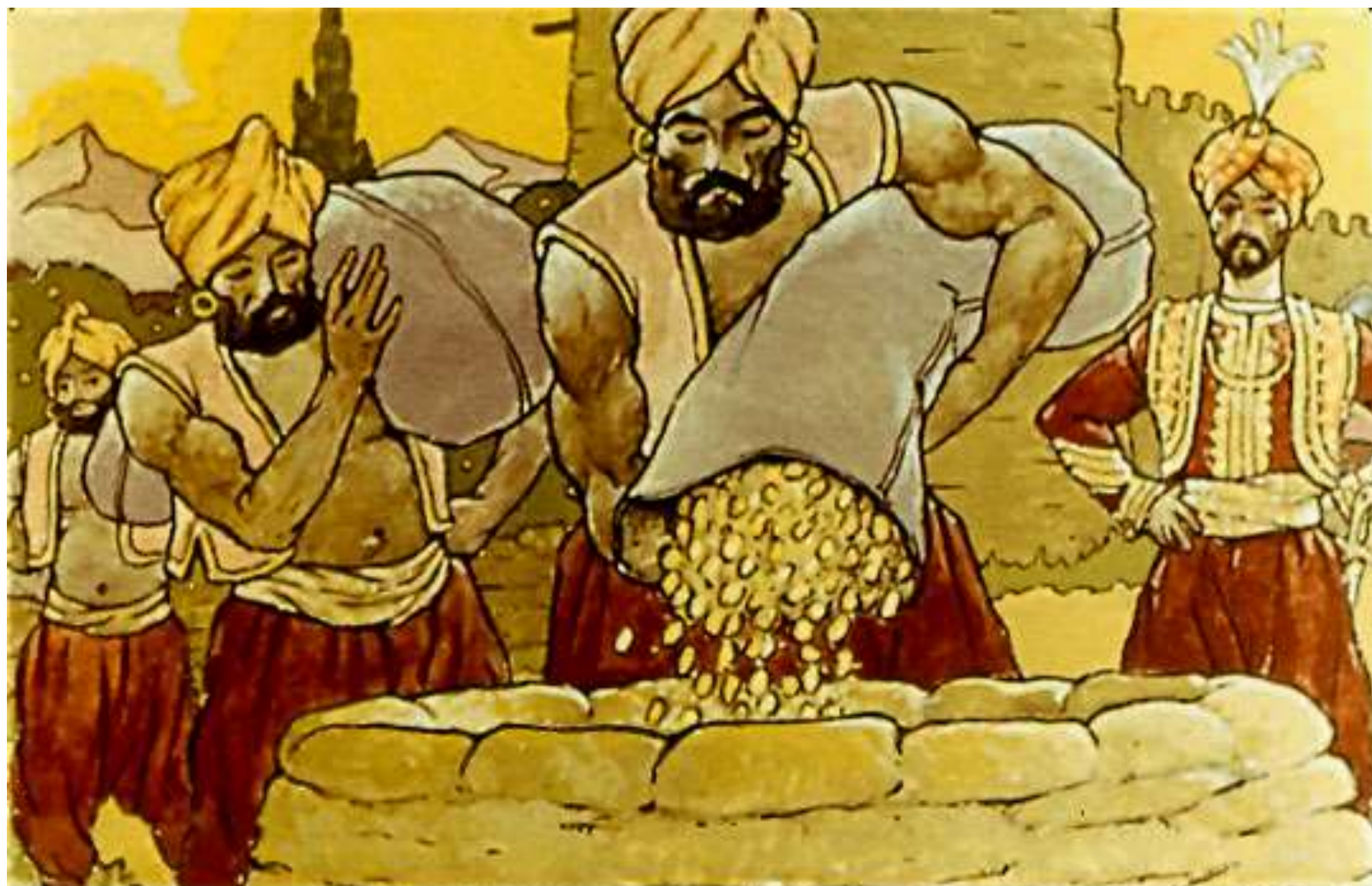


**Одно только скрыл от всех хан: что колодец этот — волшебный и не всякий мог наполнить его золотом и драгоценностями, а только достойнейший из достойных.**



**И вот стали съезжаться к ханскому дворцу смелые воины, знатные юноши, прекрасные царевичи — все, кто хоть раз слышал о чудесной красоте Сарын-Гырыл.**





**Множество драгоценных даров было брошено на дно колодца, но никому не выпало счастье получить руку прекрасной царевны, потому что никто даже наполовину не засыпал колодец золотом.**



Так и возвращались женихи ни с чем...



**А в то самое время жил на свете другой хан. Не счесть было его богатств. Но не богатством гордился он, а своим единственным сыном.**



Да и как не гордиться им!  
Был царевич красив и смел, отважен и силен. Все дала ему  
в дар щедрая судьба. Ни в чем не знал он неудачи...



**И вот дошла до царевича слава о прекрасной Сарын-Гырыл, и захотел он попытать свое счастье. Но как угадать, сколько мешков понадобится, чтобы доверху засыпать ханский колодец?**



**Думал, думал и вот что придумал: в своем саду приказал он вырыть глубокий колодец — такой глубокий, что даже дна его не было видно. Потом засыпал его до самого верха блестящими монетами и самоцветными камнями, и сколько золота высыпал в колодец, столько же велел грузить на слонов.**



**Повез он все эти богатства хану. Сто самых больших слонов медленно шли, раскачиваясь под тяжелой ношей, а позади следовала свита — сто придворных на самых лучших конях.**



**Много дней и много ночей караван был в пути. И вот наконец увидел царевич стены города, где жила прекрасная Сарын-Гырыл.**





Перед ханским дворцом царевич приказал каравану остановиться, а сам подъехал прямо к колодезю и, перегнувшись с седла, заглянул вниз. „Ну, этот колодец не так широк и не так глубок, как мой“, — подумал он.



— Я приехал свататься к твоей дочери, великий хан, — сказал царевич.

— Так наполни же колодец своим золотом, и ты получишь то, что хочешь, — ответил хан.



**Царевич приказал своим слугам высыпать в ханский колодец золото из мешков. Смотрит, как течет золото в колодец, и не верит своим глазам: словно сквозь землю уходит все его богатство.**



**Вот уже все мешки опустошены, а золото даже половину колодца не наполнило. Тогда царевич приказал продать всех слонов, всю свою свиту и бросил в колодец новые мешки золота.**



**Только и это не помогло. Много ли прибавится в море воды от одной упавшей капли? И, кинув в колодец последнюю монету, он побрел прочь от дворца.**



**Долго скитался он без пристанища, голодный и усталый. Наконец пришлось ему сменить свое царское платье на простую одежду и взяться за первую попавшуюся работу, чтобы не умереть с голоду.**



**Но однажды прекрасная Сарын-Гырыл проезжала по городу, а царевич в это время шел с вязанкой дров за плечами. И, хоть одет он был в жалкое рубище, Сарын-Гырыл сразу заметила его.**



Она приказала своим слугам подзвать разносчика дров и, прикрыв лицо покрывалом, сказала:

— Послушай, юноша, кто ты такой? Если поглядеть на твое платье — ты ничем не отличаешься от всякого поденщика, но по лицу и рукам...





— Я сын Цотко-хана и приехал в эту страну, чтобы свататься к прекрасной Сарын-Гырыл, — ответил царевич. — Я привел целый караван золота, но его не хватило, чтобы наполнить колодец. Я продал всех своих слонов и всю свою свиту, но и этого было слишком мало.



**— Я хочу помочь тебе, — сказала Сарын-Гырыл. — Раздобудь сегодня несколько монет, а завтра пойдёшь к хану. Только хорошенько запомни: пока не увидишь Сарын-Гырыл своими глазами, не бросай монеты в колодец.**



**— Благодарю тебя за доброе слово, — грустно сказал царевич. — Но лучше мне не ходить во дворец. Что пользы, если я своими глазами увижу прекрасную царевну? Эти жалкие монеты не покроют даже дна ханского колодца.**



— Хорошо, я сделаю все, как ты сказала! — воскликнул царевич. —  
Но разве может полюбить меня прекрасная Сарын-Гырыл?  
— Никто не знает того, что будет, — ответила царевна.



**Целый день не покладая рук работал царевич, и к вечеру в его кармане звенело несколько монет. А утром он пошел во дворец.**



**—Куда тебе к ханской дочери свататься,— смеялись стражники.—  
Твое золото только в дырявом ведре и унесешь. Иди-ка отсюда,  
пока не поздно.**

**Но царевич словно и не слышал, что над ним смеются.**



— Великий хан, — сказал царевич, когда его наконец пустили во дворец, — я хочу просить руки твоей дочери.  
Хан спорить не стал.  
— Что ж, — говорит, — попытай свое счастье.



**— Но дай мне сначала взглянуть на твою дочь. Хочу сам увидеть, так ли хороша она, как говорят люди, — сказал царевич.**





**Нечего делать, приказал хан своим слугам привести царевну.  
Пришла Сарын-Гырыл.**



Взглянул на нее царевич, и, словно птица в клетке, забилося его сердце. „Ах, — думает, — зачем я пришел сюда, зачем увидел ее! Бедное мое сердце...“

А Сарын-Гырыл смотрит на него, и поет ее душа от любви.



— Ну, — говорит царевичу хан, — я тебе свою дочь показал, показывай теперь ты свои богатства. Или, может быть, недостойна моя дочь твоих подарков?  
Ничего не сказал царевич. Молча бросил свои монеты в колодец.



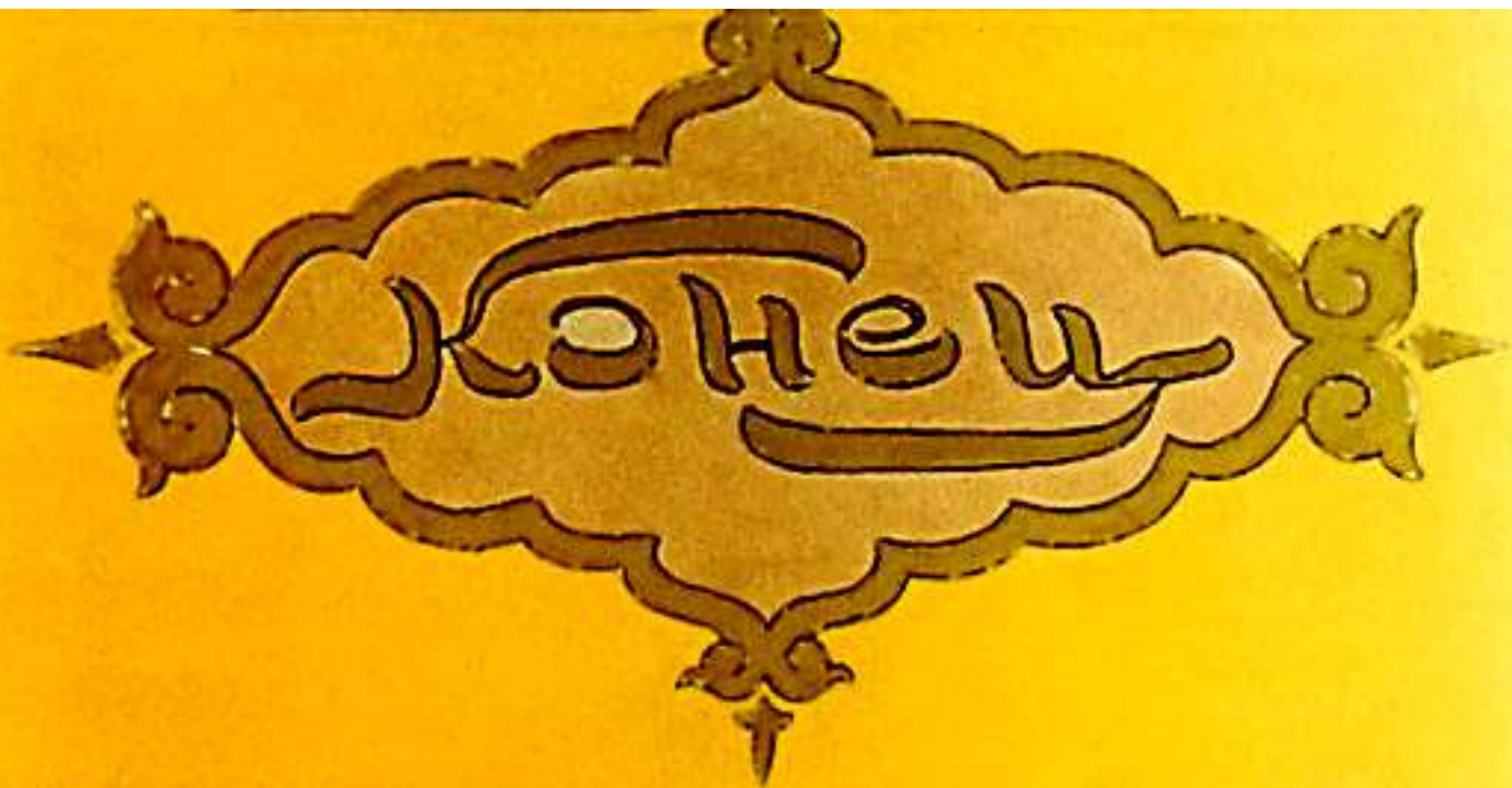
**И сразу — что за чудо! — наполнился колодец золотом до самых краев. Да что — до краев! Через край сыплется золото! Рекой течет! Хан глазам своим не верит.**



**А царевич смотрит на него и смеется.  
— Может, и был я бедным поденщиком, а теперь нет человека богаче меня!**



Так и женился царевич на прекрасной Сарын-Гырыл.  
И прожили они счастливо до конца дней своих.



художник  
О. Костюченко

редактор  
Ж. Азацкая

Українозроніка, Київ-133, Щорса, 18  
Госкіно УССР  
№ 3471 XII 1987 г. Ціна 30 коп.