

НИКОЛАЙ

ГРИБАЧЁВ



Про лису
ЛАРИСКУ
и зайца
КОСЬКУ

ХУДОЖНИК
П. РЕПКИН



Думал, думал заяц Коська—куда бы ему сходить.

2



На речке был, сома Самсона видал, с белкой Ленкой по-
говорил,

3



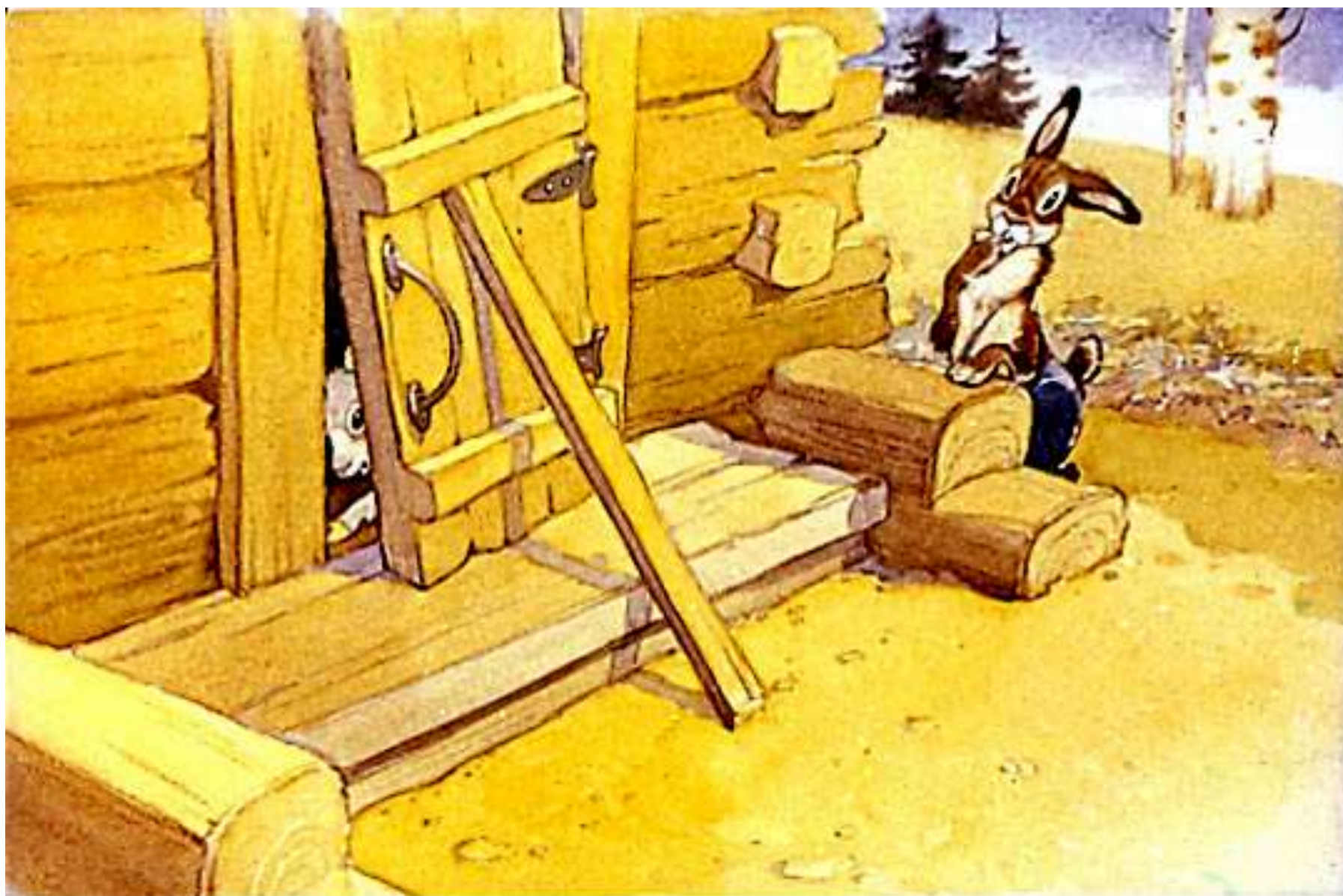
под большой сосной был, с ежом Кирюхой спорил—что лучше, капуста или грибы?

4



И надумал: «Пойду-ка я около деревни погуляю, может, козлёнка Кузю встречу, если его собаки не съели».





Но козлёнка Кузю мать в сарай заперла в наказание: он утром в огород забрался и копытцами огурцы попортил. [5]



Так и не увидел его заяц Коська. Но зато нашёл поломанный велосипед, который ребята под горкой бросили. [?]



Потащил он велосипед к себе в лес. Где на спине, где волоком, где как. Устал, потом обливался, но не бросил. [8]



И сразу к медведю Потапу пошёл: «Почини мне, медведь Потап, велосипед. Ты всё умеешь!»

9



Медведь добрый и работу любит. Починил медведь Потап велосипед, стал он как новенький. Забрал заяц велосипед, поблагодарил вежливо: «Спасибо, медведь Потап. Я тебе малины принесу».



Вывел заяц Коська велосипед на дорогу. А ездить, конечно, не умеет. Вскочил на седло слева, брякнулся направо, синяк набил. Вскочил справа, брякнулся налево, ещё синяк набил. □



Пошёл он к барсуку Пахому и еноту Ерохе, попросил: «Помогите мне на велосипед сесть, дальше я сам поеду. А потом вас покатаю».

[17]



Взялся барсук Пахом за руль с одной стороны, енот Ероха с другой, держат велосипед крепко. Сел заяц Коська на седло, задние лапы на педали поставил. Хорошо получается!—«Ну, теперь отпускайте,—кричит,—сам поеду!» [3]



Отскочили барсук и енот, выпустили руль. Проехал заяц Коська два шага и опять упал. Понял он тут, что сесть на велосипед—половина дела, надо ещё ездить научиться. [14]



Стал заяц Коська один доучиваться. Синяков он не боялся и хныкать не любил. Пошли у него дела на лад. К вечеру он уже и садиться мог, и педали крутить, и хоть руль у него ещё вихлялся, всё-таки сам по дороге до речки доехал.

15



Утром заяц Коська клетчатую кепку надел, жёлтым шарфом шею обмотал и кататься поехал.

10



А навстречу—лиса Париска. Видит—прямо на неё велосипедист несётся. Струсилa она, в кювет упала. Притаилась. 17



Но заяц Коська заметил её, остановился, одна нога на земле, другая на педали.—«Так это ты, заяц Коська?»—удивилась лиса Лариска.



—Я и есть!—заважничал заяц.—Вот велосипед купил. В Москву поеду, буду мороженое есть и газированную воду пить. 19



И покатил заяц Коська с горки ещё быстрее. Лиса Париска только язык ему вслед показала от злости. И пошла к волку Бакуле.

[20]



—«Пора тебе, волк Бакула, съесть зайца Коську. А то он и тебе как-нибудь колесом лапу отдавит». — «А ну его, этого зайца Коську!» — проворчал волк. — Тебе он мешает, ты его и лови».

21



Разозлилась Париска на волка Бакулу, но ничего не сказала, побоялась. И молча ушла.



А на пути ей сорока Софка попалась. И затараторила:
«Здравствуй, лиса Лариска! Петала я недалеко, неблизко,
в селе была, воробьиные яйца пила. У аиста вывелось шесть
аистят, в гнезде сидят, козявок едят!

23



Девчонка в речке ноги мыла, туфли упустила, трактор с луга сено возил, асфальт загрязнил, мальчик Вовка сел на велосипед, хотел объехать весь свет, а свалился в кювет...» 24



—Стой, стой!—сказала лиса Париска.—У нас теперь вот заяц Коська тоже на велосипеде ездит, покоя от него нет. Не знаешь ли ты, как его поймать?



—Лесник строит дом, щепки кругом; дощечку стащи, гвоздей
поищи, не жалея труда, набей в два ряда, на тропу положи,
под кустом полежи. Наедет заяц Коська на гвозди, шина у
велосипеда проколется, сам он на землю свалится. [20]



Подумала сорока Софка и добавила: «Только это будет хулиганство». — Но лиса Лариска её уже не слушала, домой пошла.

27



А как солнце село и темно стало, побежала она к дому лесника и дощечку стащила, потом на село к кузнице сходила, двенадцать гвоздей и молоток украпа.

28



Утром стала в дощечку гвозди забивать. А молоток-то она первый раз держала, обращаться с ним не умела — раз по гвоздю попадёт, раз по лапе! Поскулит, оближет лапу, да и снова за своё.



Забилла она гвозди, взяла дощечку, выбрала на тропинке удобное место и положила. Сама рядом села—вот, думает, наедет заяц Коська на дощечку, шина у него проколется, плюхнетя он на землю, а она его схватит и съест.

30



А заяц Коська ничего не знает, мчится под горку и ещё на педали нажимает, летит как ветер. Пролетел прямо, дощечку в землю вдавил, лисе лапу и хвост колёсами переехал — и был таков. Не лопнула шина. 31



Заскулила лиса Лариска, пошла сороку Софку искать. — «Лгунья ты и врунья, тараторка-балаболка! Говорила, что на дощечке с гвоздями шина проколется, а она не прокололась».

[37]



— «А ты гвозди острым концом куда ставила?» — «Да вниз, вниз! Как забивала, так и ставила!» — «Глупая ты, лиса Лариска! Глупая, глупая, глупая! Надо было острым концом вверх ставить. Глупая, глупая!» — И улетела сорока на село сплетни собирать.



А заяц Коська покатал на велосипеде и барсука, и енота, и ежа Кирюху. Все очень довольны были.

34



Хотел он ещё оленёнка Лёшку покатать, но тот сказал: «Фу, от твоего велосипеда машинным маслом пахнет. Давай лучше соревнование устроим—кто быстрее до озера домчится?» ^[35]



Заяц Коська сразу согласился. Вскочил на велосипед и погнал по лесной тропинке.

36



А оленёнок Лёшка и так бегаёт очень быстро, а тут ещё путь выбрал напрямик по лесу. Как заяц ни старается, оленёнок всё где-то впереди дразнится: «Давай нажимай, крути-верти!»

37



Обидно стало зайцу Коське, летит он и уже дороги не разбирает. Выскочил на берег, а там дубовый пенёк на пути. 38



Наскочил на него заяц Коська передним колесом и так ударился, что через куст перелетел, а велосипед в озеро—бух! И потонул.



С тех пор заяц Коська опять пешком ходит. А в озере около велосипеда щука себе дом устроила—спицы блестят, руль блестит, очень ей это нравится.



К О Н Е Ц

Сценарий В. Северьяновой

Редактор Т. Семибратова

Художественный редактор В. Иванов

Д-086-78

Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1978 г.
101000, Москва, Центр, Старосадский пер., д № 7

Цветной 0-30

41