

АНДРЕЙ УСАЧЁВ

СТИХИ ДЛЯ ДЕТЕЙ



Андрей Алексеевич Усачев родился 5 июля 1958 года в Москве. Сначала поступил в Московский институт электронной техники, проучился там 4 года и перешел на филологический факультет Тверского государственного университета.

В послужном списке Андрея Алексеевича - работа дворником, сторожем, барабанщиком в ресторане, машинистом сцены в Театре Сатиры, охранником на железной дороге, уборщиком на пляже, посудомойкой, редактором журнала «Веселые картинки».

Публиковаться начал в 1985 г.

В 1990 г. книга стихов «Если бросить камень вверх» получила первую премию на Всероссийском конкурсе молодых писателей для детей.

Член Союза Писателей с 1991 года.

В России вышло более 100 книг Андрея Усачева для детей. Две книги вышли в Израиле (на иврите). Две — на Украине, две — в Республике Молдова. Есть публикации в Польше, Сербии, Японии. Пять книг Андрея Усачева рекомендовано Министерством Образования России для изучения в школах в качестве учебных пособий: «Основы Безопасности Жизнедеятельности» 1, 2, 3-4 класс, «Декларация Прав Человека», «Мои географические открытия».

Музыку на его стихи писали известные композиторы: Максим Дунаевский, Теодор Ефимов, Павел Овсянников, Александр Пинегин. К некоторым своим стихам он сочинил музыку сам. На телевидении звучало около более 50 песен для детей со стихами и музыкой Усачева. Выпущено 20 аудиокассет с его песнями и сказками.

Кроме стихов и прозы, пишет для кукольного театра. Единолично и в соавторстве создано более 10 пьес. Пьесы идут в 20 театрах России. На студиях «Союзмультфильм», «Экран», «СТВ» по сценариям и стихам А. Усачева нарисовано 15 мультфильмов. В том числе один полнометражный.

Автор сценариев 40-серийного телевизионного художественного фильма «Дракоша и Компания». Много работал на телевидении. Только в 1995-1996 гг. выпустил около ста передач «Кварьете "Веселая Квампания"».

В течение нескольких лет вел детские радиопередачи «Веселая радиоквампания», «Летающий диван».

Автор сценариев Новогодних представлений для детей в Кремлевском дворце съездов и Московской мэрии.

В 2005-м году стал лауреатом фестиваля сатиры и юмора «Золотой Остап» за песни для детей и лауреатом Ежегодного Национального конкурса «Книга года» за книгу «333 кота», в 2006 - лауреатом международного конкурса «Петя и волк-2006» за лучшее произведение для детей.

Анютины Глазки

Анютины Глазки
Раскрылись, как в сказке.
И им улыбнулись — смотри!
Весёлый и хитрый
Глазок У Картошки
И круглый Глазок У Двери.
Анютины Глазки
Сияли от ласки.
И как было им не сиять!
Глазок У Двери
И Глазок У Картошки
Им начали дружно мигать.



И вдруг потемнело,
Нахмурилось небо,
Кругом загремела Гроза...
Глазок У Двери
И Глазок У Картошки,
А также Анютины Глазки немножко
В испуге закрыли Глаза.
Гремело в округе.
Заснули в испуге
И спали до самой зари:
Анютины Глазки,
Глазок У Картошки
И круглый Глазок у Двери.

Баллада о конфете

Однажды, роскошно одета,
По полю гуляла Конфета.
На ней был хорошенький фантик
И белый с ромашками бантик.
На ней было платье в горошек.
И день был ужасно хороший...
Стояло волшебное лето,
Сияла от счастья Конфета.



И вдруг вышли злобные люди
С большими-большими губами.
Ужасные, гадкие люди
С кривыми и злыми зубами.
Огромные дядьки и тётки
И их нехорошие дети,
Увидев малютку в обёртке,
Они потянулись к Конфете...
— Какая нелепая шутка! —
Она закричала сердито...
Беги же скорее, малютка,
Ведь это убийцы, бандиты!
Никто не придёт к ней на помощь!



Конфета бежит от чудовищ,
Дрожит её маленький фантик
И белый с ромашками бантик...
Как трудно живётся на свете
Хорошенькой милой Конфете:
Ей хочется жить без опаски
И верить лишь в добрые сказки.

Божья коровка

Гуляла за городом Божья коровка,
По веткам травинок карабкалась ловко,
Глядела, как в небе плывут облака...
И вдруг опустилась Большая Рука.
И мирно гулявшую Божью коровку
Засунула в спичечную коробку.
Коровка ужасно сердилась сначала,
Мычала и в стены коробки стучала...
Но тщетно! Забыли о ней в коробке,
Закрыли Коровку в шкафу, в пиджаке.
Ах, как тосковала в коробке бедняжка!
Ей снились лужайка, и клевер, и кашка...
Неужто в неволе остаться навек?!
Коровка решила готовить побег.



Три дня и три ночи рвалась она к цели.
И вот, наконец, вылезает из щели...
Но где же деревья, цветы, облака?
Коровка попала в карман пиджака.
Однако она, не теряя надежды,
Бежит на свободу из душной одежды:
Там солнце, и ветер, и запахи трав...
Но вместо свободы увидела шкаф!
Тоскливо и страшно Божьей коровке.
Опять она в тёмной пустынной коробке.

Вдруг видит: вверху, где вставляется ключ,
Сквозь щёлочку в шкаф пробивается луч!
Скорее на волю! Коровка отважно,
Зажмурясь, штурмует замочную скважину...
И вновь оказалась в глухом коробке
С огромною люстрой на потолке.
Однако Коровка на редкость упряма:
Нашла, где неплотно захлопнута рама...
И вот вылезает она из окна —
Ура! Наконец на свободе она!



И вновь на знакомой лужайке букашка.
Под нею, как прежде, колышется кашка,
Над нею плывут в вышине облака...
Но смотрит на мир осторожно Коровка:
А вдруг это тоже Большая коробка,
Где солнце и небо внутри коробка?!

Буль-буль

Упал —
Буль-буль,
Упал —
Буль-буль,
Упал бульдозер в озеро...
И нет —
Буль-буль,
И нет —
Буль-буль,
И нет Буль-Буль — Бульдозера!



В реке

Усатый сом лежал на дне
И пузыри пускал во сне.
И до поверхности реки,
Как на воздушных шариках,
На них катались окуньки
И шустрые пескарики.
Был мудрым старый сом:
Он зря
Не выпускал ни пузыря!



Верблюды

Когда-то верблюды крылатыми были.
Носили верблюды громадные крылья.
Летали верблюды в заморские дали,
И небо им даже орлы уступали.
И следом верблюжьем, не ведая страха,
Летела на юг перелётная птаха.



И слух о верблюдах дошёл до людей:
«Верблюды летают быстрее лошадей!»
Подумали люди: «Навьючим тюками,
Приручим и будем летать облаками!»
Когда караван отдыхал под барханом,
Со свистом взметнулся аркан за арканом...
Сильны были люди. Верблюды — горды.
И крылья верблюды сложили в горбы.
О том, что когда-то крылатыми были,
Забыли верблюды... И люди забыли.

Весёлая мышка

Весёлая мышка в рояле жила.
Она музыкальной мышкой была.
И часто под звуки рояля
Пищала она: тра-ля-ля-ля!
Хозяин рояля о мышке не знал.
Он топал ногой и по крышке стучал,
Когда начинало в рояле
Фальшиво звучать: тра-ля-ля-ля!
Но вот знаменитый настройщик пришёл
И сразу дефект у рояля нашёл...



— Ах, вот, — он воскликнул, — в чём дело?! —
И мышь от стыда покраснела.
А мастер из сумки достал инструмент
И правильно мышку настроил в момент.
И вот она вместе с роялем
Отлично поёт: тра-ля-ля-ля!
Пюют композитор, настройщик и мышь.
Зовут всех троих на гастроли в Париж.
А если там нету рояля,
Им все подпоют: тра-ля-ля-ля!

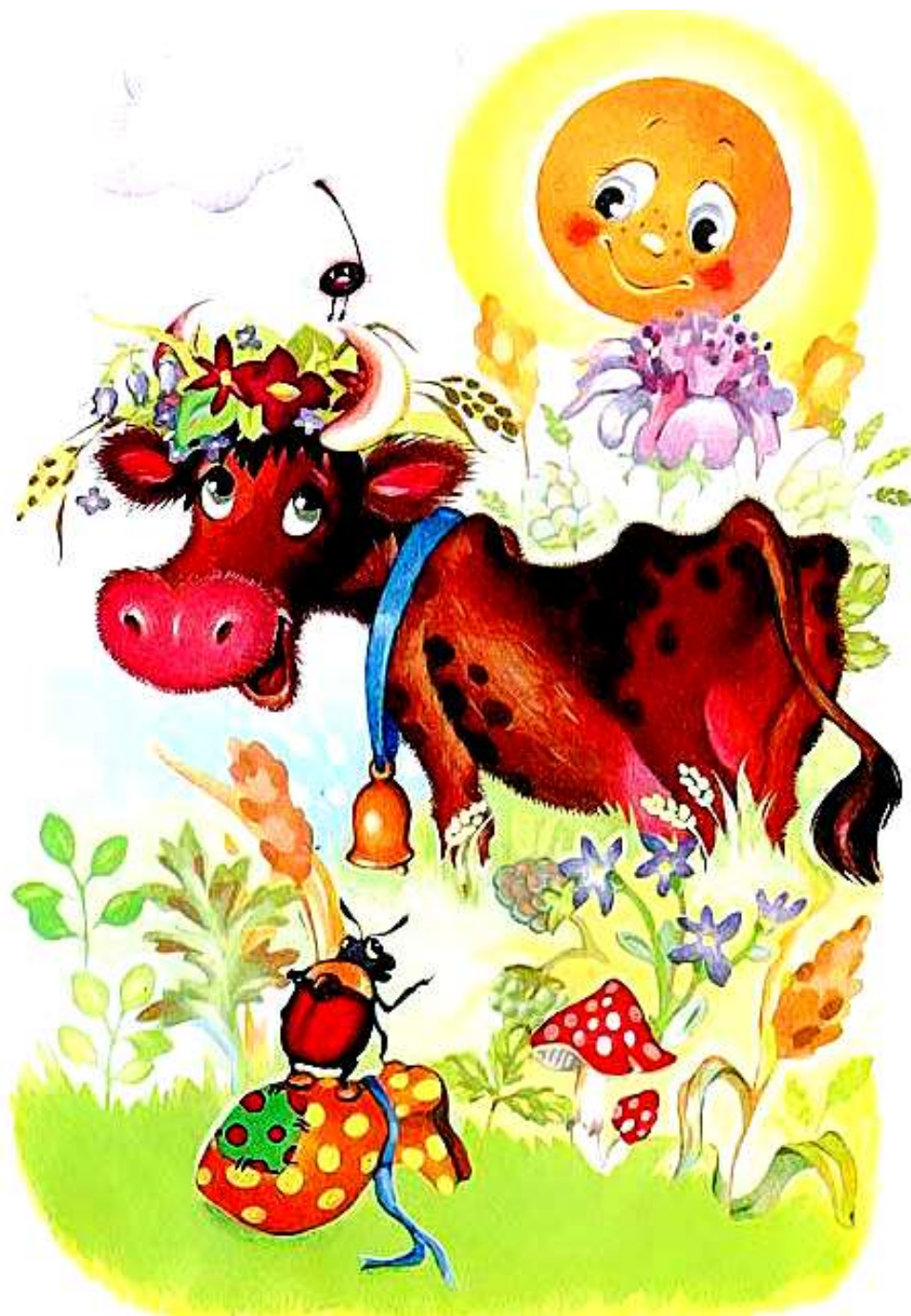
Вобла и журнал

Плыла в облачках
Вобла в очках,
Листала журнал с интересом...
Вдруг видит рассказ —
О воблах как раз
Писал знаменитый профессор:
Что воблы не могут
Плыть в облачках,
Что воблы вообще
Не бывают в очках,
Что вобла
С журналом,
В очках —
Это вздор!



И верить подобному вздору —
Позор!
И вобла решила
По небу не плыть.
И даже очки
Перестала носить.
И больше журналов она не читает:
Обидно читать, что тебя НЕ БЫВАЕТ!

Восьмая нота МУ



Давным-давно жил пастушок.
Был у него мешок.
В мешке лежали восемь нот
И маленький рожок.
И подпевала вся земля,
Когда рожок ему
Пел: ДО, РЕ, МИ и ФА, СОЛЬ, ЛЯ...
И ЛЯ, и СИ, и МУ!



Уснул однажды пастушок
И уронил мешок,
И восемь новых звонких нот
Упали на лужок.

И раскатились, как фасоль,
Все ноты по нему:
И ДО, РЕ, МИ, и ФА, и СОЛЬ,
И ЛЯ, и СИ, и МУ!



Пастух обшарил свой мешок.
Он обыскал весь луг.
Нашёл семь нот, но не найдёт
Восьмой пропавший звук.
И тут корова подошла
Задумчиво к нему,
И к небу морду подняла,
И замычала: «МУ!»
Рожок теперь совсем не тот.
И звук не тот совсем:
Ведь раньше было восемь нот,
А их осталось семь.
Понятно каждому без слов,
Куда девался звук,
И почему у всех коров
Му-музыкальный слух?



Гармонь

Вышел вечером Афоня,
Сел на лавку у ворот.
— Что ль сыграть? — сказал Афоня
И гармошку достаёт.
Пробежался раз-другой,
Развернул гармонь дугой,
Как рванёт двухрядку —
Пошёл народ вприсядку!

Пляшут девки с пареньками.
Пляшут бабы с мужиками.
А за ними петухом
Скачет дедушка Пахом!
Пыль — столбом.
Мелькают пятки
Две старушки топчут грядки:
Топ! Топ! Топ! Топ!

Пропадай ты, наш укроп!
Вот гармошка! Ну, гармонь!
Пляшет кошка, пляшет конь!
Пляшет бык, и пляшет гусь..
Пляшет вся честная Русь!
Пляшут звери во лесах.
Пляшут звёзды в небесах.
Афанасий прибавляет

Да с носка на пятку,
Пляшут Запад и Восток,
Америка — вприсядку!
Эх, раз! Ещё раз!
Вся земля пустилась в пляс:
Пляшут чукчи на Аляске,
Пляшет в джунглях папуас.
Народ кричит: — Заканчивай!



Гармонь свою сворачивай!
Ты же всех загонишь в гроб...
Топ-топ-топ-топ!
Пляшут горы, пирамиды,
Пляшут льды у Антарктиды
Надвигается потоп...
Топ! Топ! Топ! Топ!
Сто-о-о-о-о-о-п!

А Афоня на гармони
Шпарит, словно заводной,
И уже своей гармонью
Обнимает шар земной:

Удивляется Афоня:
— Тормозит моя гармония!
Как он ни старается,
Дальше не играетя —

На другом конце Земли
Руки упираются...
Встал Афоня у ворот,
Дал гармони задний ход

И, свернув гармонию,
Закончил филармонию.
А потом взглянул на руки,
Оглядел притихший люд.

— Эх, — сказал он, — что за руки!..
Развернуться не дают!



Главное

Зелёного крокодила
Зелёная мама учила:
— Можешь ты быть учёным,
Конструктором или поэтом,
Главное — быть зелёным!
Запомни, пожалуйста, это!



Пузатого гиппопотама
Учила пузатая мама:
— Можешь ты стать акробатом,
Конструктором или поэтом,
Главное — быть пузатым.
Счастье, сынок, в этом!
А серая мама-мышиха
Мышонка учила тихо:
— Можешь ты быть инженером,
Учёным или поэтом,
Главное — быть серым,
Маленьким и незаметным!

Гном и Звезда

У речки стоял удивительный домик.
В том домике жил удивительный гномик:
До пола росла у него борода,
А в той бороде проживала Звезда.
Не знал ни забот, ни тревог этот гном.
Звезда освещала собою весь дом,
И печку топила, и кашу варила,
И сказки ему перед сном говорила...
И гном с восхищеньем чесал в бороде,
Что было, конечно, приятно Звезде.
Кормилась она только крошками хлеба,
А ночью гулять улетала на небо.
Так шли потихоньку года и века...
Но кончилась в доме однажды мука.
И гном, распростившись с насиженной печкой,
С рассветом отправился в город за речкой.
А в городе том не носили бород...

— Ха-ха! Хо-хо-хо! — стал смеяться народ.
— Вот чучело! — каждый ему говорил.
И гном испугался. И бороду сбрил.
И на пол упала его борода.
И тут же его закатилась Звезда.
У речки теперь есть обычный дом.
Живёт в этом доме обычный гном.
Опять отросла у него борода.
Но больше к нему не вернулась Звезда.



Домовой

Если ночью раздаётся в доме вой —
Это песню распевает Домовой.
Только слов я что-то в песне не пойму:
А-А-А, да О-О-О, да У-У-У!
Домовой как заскрипит, как запоёт,
Что никто уже полночи не заснёт.



И летят во тьму ужасные слова:
О-О-О, да У-У-У, да А-А-А!
Он, наверно, распевает в тишине
Песнь чудесную о звёздах и луне...
А выходит почему-то у него:
У-У-У, да А-А-А, да О-О-О!
Если в доме раздаётся жуткий вой,
Ты не бойся: это вышел Домовой...
Ты подпой тогда тихонечко ему:
А-А-А, да О-О-О, да У-У-У!

Дорожная песня (Правила перехода дороги)

С утра, перед дорогою,
Пятнадцать раз подряд
Ворона — мама строгая
Учила воронят:
— Пока вы не освоите
Как следует полёт,
Как следует запомните
Дорожный переход:
Дорога не тропинка,
Дорога не канава,
Сперва смотри налево,
Потом смотри направо.
Налево гляди,
И направо гляди,
И — если летать не умеешь —
Иди!
— Дорога — вещь опасная! —
Учил детишек крот. —
Под ней копаю часто я
Подземный переход.
Покуда вы как следует
Не можете копать,
Запомните, как следует
Вам, дети, поступать:
Дорога не тропинка,

Дорога не канава,
Сперва смотри налево,
Потом смотри направо.
Налево гляди,
И направо гляди,
И — если копать не умеешь —
Иди!



А в травке, за обочиной,
Заняты по прыжкам...
Кузнечик озабоченный
Твердит своим сынкам:
— Дорогу вы не сможете
Пока перескочить
И правила дорожные
Обязаны учить:
Дорога не тропинка,
Дорога не канава,
Сперва смотри налево,
Потом смотри направо.
Налево гляди,
И направо гляди,
И — если скакать не умеешь —
Иди!

Сказать мне больше нечего.
Для всех один закон —
Для кошек и кузнечиков,
Людей, кротов, ворон:
Быть очень осторожными,
Чтоб нас не огорчить!
И правила дорожные
Как следует учить:
Дорога не тропинка,
Дорога не канава,
Сперва смотри налево,
Потом смотри направо.
Налево гляди,
И направо гляди,
И — если машин не увидишь —
Иди!



Дрессированный верблюд

В цирке, всем на удивленье,
Представление дают:
Выступает на арене
Дрессированный верблюд!
Стать непросто акробатом,
Если с детства был горбатым.
Но упорству нет преград,
Даже если ты горбат!



После долгой тренировки
Он шагает по верёвке
И подбрасывает ловко
Сорок разноцветных блюд...
На горбу их крутит быстро —
Блюда вверх летят, как искры...
Настоящего артиста
Из верблюда сделал труд!

Если бросить камень вверх

Если бросить камень вверх —
Высоко-высоко,
Полетит он прямо вверх —
Высоко-высоко,
Выше крыш и птичьих гнёзд,
Долетит до самых звёзд
И СВАЛИТСЯ ПРЯМО НА ГОЛОВУ
КАКОМУ-НИБУДЬ ИНОПЛАНЕТЯНИНУ!
— Это кто там хулиганит
Высоко в вышине?
Это кто там бросил камень
Прямо на голову мне?
Вот поймаю — отлуплю
Глупого мальчишку!.. —
ЗАКРИЧИТ РАССЕРЖЕННЫЙ
ИНОПЛАНЕТЯНИН, ТРОГАЯ ЩУПАЛЬЦЕМ
ШИШКУ.



— Извините, уважаемый инопланетянин! —

Крикну я ему в ответ.—

Но послал я вам не камень,

А послал я вам привет.

ЭТО — ДРУЖЕСКОЕ ПОСЛАНИЕ
РАЗУМНЫМ СУЩЕСТВАМ С ДАЛЁКИХ
ПЛАНЕТ!

— Ну тогда другое дело! —

Скажет инопланетянин.—

Я вам очень благодарен! —

Скажет инопланетянин.—

И на дружеский привет

Шлю немедленно ответ!

И пошлёт обратно камень —

Высоко-высоко.

Полетит обратно камень —

Высоко-высоко,

Выше птичьих гнёзд

и крыши,



Выше,

выше,

выше,

выше —

И СВАЛИТСЯ ВАМ ПРЯМО НА ГОЛОВУ!..

Если, бросив камень вверх

Высоко-высоко,

Вы забыли отбежать

Далеко-далеко!



Ехал поросёнок на рассвете

Громкий звук раздался утром рано.

Я в окошко выглянул спросонок:

Розовый, весёлый, аккуратный

На машине ехал Поросёнок.

Поросёнок был красив собою:

Был костюмчик в клеточку на нём.

Он вертел довольно головою,

Вместе с головой вертел рулём.

На копытцах белые перчатки,

И панамка вышита цветами.

Ехал он на травке поваляться

Или же в деревню, в гости к маме...

Ехал Поросёнок на рассвете,

Розовый, похожий на зарю...

И, предупреждая всех на свете,

Нажимал на пятачок:

ХРЮ-ХРЮ!



Жевательная история

Девушка Бигелу
Любила страшно жвачку.
Засунуть в рот жевачки
Она могла хоть тачку:
В гостях, в театре, дома...
Набьёт жевачкой рот —
И ходит как корова,
Жуёт, жуёт, жуёт.



Знакомые при встрече
Ей говорят: — Хэллоу!
— Ням-ням, хрюм-хрюм, — прочавкав,
Ответит Бигелу.
— Простите, Бигелу,
Что вы сказали нам? —
А Бигелу снова:
— Чав-чав, хрюм-хрюм, ням-ням! —
Когда ж запас кончался
Жевательной резинки,
Девушка принималась
Жевать свои ботинки,
Журнал «Шитьё и кройка»,
Салфетки, одеяла...
Ну, в общем, всё, что только
Ей на зуб попадало:
Линолеум, обои,
Хозяйственное мыло,
А как-то у соседа
Пол-уха откусила.
Пришлось надеть девушке
Намордник, как собачке...
Вот до чего доводит
Пристрастие к жевачке!



Стал рот у Бигелоу
Страшной крокодилоу.
И вот что с юной леди
Потом произошло:
Ей вскоре надоело
Жевать жевачку зря —
Она её решила
Надуть до пузыря.
Огромный пузырище
Всё рос и рос во рту...
И глупую девицу
Вдруг поднял в высоту!
И вскоре Бигелоу
Куда-то унеслоу.
И всюду принимали
Её за НЛОу!

ЖИВОТ-ЖИВОТОК



**Вот — Живот-животок,
Он не низок, не высок,
Он не узок, не широк —
Расчудесный такой Живот
Средних размеров.**

**Пробегала мимо Пышка-Ватрушка,
Увидела Живот и спрашивает:
— Это чей тут Животик-живот?
Кто-кто в невысоком живёт?
Никто ей не отвечает.**

Обрадовалась Пышка и стала в Животе жить.

**Пришла Плюшка-Пампушка,
Увидела Живот и спрашивает:
— Это чей тут Животик-живот?
Кто-кто в невысоком живёт? —
А из Живота отвечают:
— Я, Пышка-Ватрушка,
А ты кто?
— А я — Плюшка-Пампушка.**

— Иди ко мне жить.—
И стали они жить вместе.
Тут прибежал Коржик:
— Это чей тут Животик-живот?
Кто-кто в невысоком живёт?
— Я, Пышка-Ватрушка.
— Я, Плюшка-Пампушка,
А ты кто?
— А я — Коржик-Без-Рук-Без-Ножек!
— Иди к нам жить! —
И стали они жить втроём.
Скоро прискакал Куличик:
— Это чей тут Животик-живот?
Кто-кто в невысоком живёт?
— Я, Пышка-Ватрушка.
— Я, Плюшка-Пампушка.
— Я, Коржик-Без-Рук-Без-Ножек,
А ты кто?
— А я — Куличик-Из-Муки-И-Яичек.
— Заходи к нам! —
И стали они вчетвером жить.



Прибегает Пирог и спрашивает:
— Это чей тут Животик-живот?
Кто-кто в невысоком живёт?
— Я, Пышка-Ватрушка.
— Я, Плюшка-Пампушка.
— Я, Коржик-Без-Рук-Без-Ножек.
— Я, Куличик-Из-Муки-И-Яичек,
А ты кто?
— А я — Пирог-Зубами-Щёлк.
— Заходи и ты! —
И стали они впятером жить.
Тут появился здоровенный Торт и спрашивает:
— Это чей тут Животик-живот?
Кто-кто в невысоком живёт?
— Я, Пышка-Ватрушка.
— Я, Плюшка-Пампушка.
— Я, Коржик-Без-Рук-Без-Ножек.
— Я, Куличик-Из-Муки-И-Яичек.
— Я, Пирог-Зубами-Щёлк,
А ты кто?
— А я — Торт-Тортище-Слоёный-Бочище!
Свободного местечка не найдётся?
— Нету! Нету! — закричали все.
Но Торт-Тортище упрямо полез в Живот:
Лез, лез, лез, лез...
— ОЙ, БАБУШКА! — закричал, испуганный Живот.—
Я СЕЙЧАС ЛОПНУ...
— КУШАЙ, КУШАЙ, ДЕТОЧКА! СКОРО
И БЛИНЧИКИ ПОДОСПЕЮТ!



Жужжащие стихи



Встретил я в лесу Ежа.
Ёж лежал в лесу ЖУЖЖА.
Я спросил ежа: — Скажите,
Отчего вы так жужжите?
Ёж сказал: — Я не жужжу,
После ужина лежу.
Я на ужин съел ужа,
Может, он лежит жужжа.

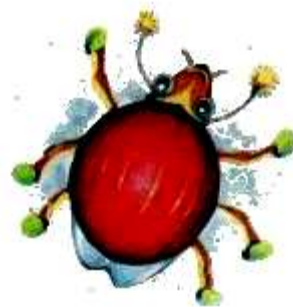
Я сказал Ужу: — Скажите,
Отчего вы так жужжите?
Уж в ответ: — Я не жужжу,
После ужина лежу.
Жабу съел я у болота,
Может, ей жужжать охота.



— Жабе я кричу: — Скажите,
Отчего вы так жужжите?
Жаба квакнула Ужу:
— И совсем не я жужжу.
Проглотила я Жука,
Жук жужжит наверняка.



Все кричат Жуку: — Скажите,
Отчего вы так жужжите?
— Ну, жужжу, — ответил Жук. —
Иждаю нормальный жвук...
Я всегда, когда лежу,
После ужина жужжу!



Жучок

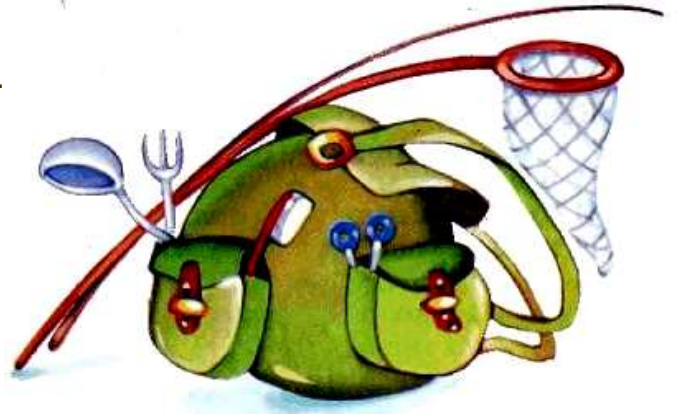


Шёл по улице жучок
В модном пиджачке.
На груди блестел значок,
А на том значке
Нарисован был жучок,
Тоже в пиджачке.
И на нём висел значок,
А на том значке
Был ещё один жучок...
Но он был так мал,
Что глядел я целый час
И не разобрал:
Был ли у жучка значок?
Был ли на значке жучок?



В поход!

Иван Петушков собирался в поход.
Взял компас, палатку и бритву «Восход».
Тушёной и пшённой набил свой рюкзак,
Взял удочку, крючья, фонарь и гамак,
Бинокль и сеточку для комаров,
И сумку берёзовых дров.



На поясе — кружка, топор, котелок,
Под мышкой — подушка и спальный мешок.
Ружьё с альпенштоком, конечно, в руках.
И Чайник-Со-Свистом — в зубах.
— В дорогу, туристы! —
Воскликнул Иван.
И Чайник-Со-Свистом
Упал под диван.
Он поднял его,
Но упал котелок,
И тут же в розетку
Попал альпеншток...
Иван задрожал,
Как под ветром трава,
Качнулся,
чихнул —
И рассыпал дрова.
И вдруг зацепился за люстру крючком
И на пол упал с рюкзаком.
Иван Петушков закричал, застонал.
Иван заскрипел...
Но себя не поднял.



* * *

С тех пор, собираясь с друзьями в поход,
Себя Петушков никогда не берёт!

Кино

Петушков смотрел в окно.
Мимо ехало кино:
Фильм снимали и засняли,
Как Иван смотрел в окно.
Раз сидит Иван в кино,
Смотрит фильм.

И вдруг — окно...
А в окне знакомый кто-то
На него глядит в кино.
— Вот потеха! Ну, кино! —
Закричал Иван в кино.—
Посмотрите, это ж надо!
Это ж я смотрю в окно!
— Не мешай смотреть кино! —
Закричал народ в кино.—
Или выйди вон из зала,
Если так тебе смешно!
А Иван опять:
— Кино!
Это ж я смотрю в окно...—
Ох, попало бы Ивану,
Если б не было темно!
Целый месяц шло кино.
И Иван ходил в кино.
Скоро знал уже весь город,
Кто в кино смотрел в окно.
— Вы сходите в то кино,
Где Иван глядит в окно,—
Говорили все знакомым.—
Потрясающе смешно!



Новогодняя ёлка

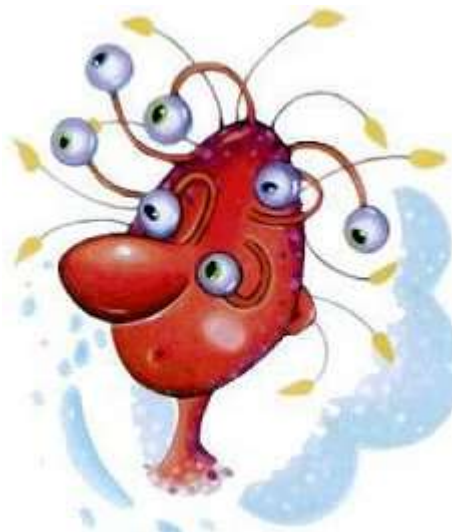
Я как-то на даче встречал Новый год,
К двенадцати двигалась стрелка...
И вдруг за окошком как что-то рванёт!
Не бомба ли, думаю, в мой огород?!
Гляжу: это ж надо!.. ТАРЕЛКА!
А рядом с тарелкой стоит существо.
Я сразу смекнул: МАРСИАНИН!
Четыре руки и семь глаз у него,
Под каждым — здоровый синяк у него,
Но с виду как будто не ранен.
— Позвольте представиться, — гость говорит.—
Вась-Вась! А по-вашему, Вася.
Прошу извинить за нежданный визит,
На трассе мне встретился метеорит
И нос у тарелки расквасил.
Землянин пришельца не бросит в беде!
Принёс я баллон и горелку,
Кувалду достал, подстучал кое-где
И вскоре исправил тарелку.
В ту ночь, доложу вам, был сильный мороз,
Метель так и воет, и ноет...
Гляжу, марсианин мой сильно замёрз,
Совсем посинел гуманоид...
— ПАРДОН, — говорю,—
ИНОЗЕМНЫЙ ПОСОЛ,
ПРОШУ КО МНЕ В ГОСТИ,
ЗА ПРАЗДНИЧНЫЙ СТОЛ!



И вот новогодняя ночь началась!
Картошку вовсю уплетает Вась-Вась,
Грибочки домашней засолки...
Но я замечаю: все семь своих глаз
Мой гость не отводит от ёлки.
— О, ДИВО! — бормочет пришелец. — ОТКУДА
ВЗЯЛОСЬ У ЗЕМЛЯН ЭТО ЗИМНЕЕ ЧУДО?
Наряд был на ёлочке самый простой:
Чуть-чуть мишуры с серпантинном.
Игрушки. Хлопушки. Орех золотой
Да пара конфет с мандарином.
— Обычная ель, — говорю ему. — Тут
У нас эти ёлки повсюду растут...—
Вась-Вась аж подпрыгнул: —ПОВСЮДУ?!
И Я СЕБЕ ТОЖЕ ТАКУЮ ДОБУДУ!
И с криком: — НА МАРСЕ РАСТИ БУДЕТ ЕЛЬ! —
Схватил он топор и умчался в метель.
Я бегал, я звал... Я прождал до утра.
Вернулся пришелец без ёлки:
— Меня обманул ты, землянин, вчера!
На ёлках простых не растёт ни шара —
Лишь шишки одни и иголки!
— Василий, — смеюсь я, — какой же обман? —
Мол, так, объясняю, и так-то...
А он перешёл на язык марсиан.
И прежнего нету контакта.
— Не веришь? — с обидой ему говорю.—
Бери мою ёлку. Как гостю — дарю! —
Пришелец был так благодарен:
В УЛЫБКЕ СВЕТИЛСЯ, КАК ЮРИЙ ГАГАРИН!
Простились тепло. Через четверть часа
Тарелка взвилась над планетой...
А следом: — Прощайте, родные леса! —
Нарядная ёлка моя в небеса
Взлетела зелёной ракетой.



Лет пять или шесть пролетело, и вот
Подъехал однажды я к даче:
Огромный контейнер стоит у ворот
И лентами весь перевязан, как торт...
Признаюсь, я был озадачен!
Ошиблись на почте? А вдруг шутники?!
Вскрываю и вижу — ПОДАРКИ:
Игрушки, хлопушки, орехов мешки,
Коробки конфет, мандаринов тюки...
И странный конвертик без марки.
А в нём следующая записка:
«УВАЖАЕМЫЙ ДРУГ!
ВАША ЁЛКА У НАС ПРИЖИЛАСЬ.
ДАЁТ ХОРОШИЕ УРОЖАИ.
С ПРИВЕТОМ. ВАСЬ-ВАСЬ».
Представьте моё удивленье, друзья!
Был горд я сначала и весел,
А после подумал: «ДА ЧТО Ж ЭТО Я
ТАК МАЛО НА ЁЛКУ ПОВЕСИЛ?!»



Сны Петушкова



Иван Петрович Петушков
Однажды лёг в постель.
Уснул — и увидал горшок,
А в нём — густой кисель!
Хорош обед, да ложки нет!
Иван скорее встал,
Взял ложку, снова лёг в постель.
А сон с горшком пропал!

Опять уснул Иван. Глядит:
В кустах сидит русак,
Огромнейший русак сидит,
А не достать никак!
Иван, конечно, не зевал:
Скорей ружьё схватил,
Вскочил обратно на диван...
А зайца след простыл!



И в третий раз заснул Иван.
Глядит: пред ним — река,
А по реке плывёт пред ним
Свежайшая треска!



— Я съем тебя! — вскричал Иван.
И с ходу в речку —
ТРАХХ!..
И очутился на полу
С будильником в зубах.

* * *

Иван Петрович с той поры
Не верит больше снам.
И перед сном получше есть
Рекомендует нам.
— Друзья, — твердит он, — коль у вас
Есть добрая еда,
Вам не приснится никогда
Такая ерунда!



История про два воздушных шарика

Вы слышали историю
Про два воздушных шарика?
В одном летели умные,
А дураки — в другом.
И пели песню умные:
— Мы умные, мы умные!
Мы умные, и умные
Мы песенки поём!
Вы эту песню слышали?
Не слышали? Не пели?
Тогда, наверное, в другом
Вы шарике летели...



Начнём опять историю
Про два воздушных шарика:
В одном летели умные,
А дураки — в другом.
И пели песню умные:
— Мы умные, мы умные!
Мы умные, и умные
Мы песенки поём!
Вы эту песню слышали?
И хором дружно пели?
Тогда, конечно, с умными
Вы в шарике летели...
Итак, летят все умные
В одном воздушном шарике,
Летят по небу синему,
Летят без дураков...

А так как все мы умные,
И все вы тоже умные,
То шарик перегруженный
Бабахнет с облаков:
БАХ!



Дурацкая история
Про два воздушных шарика:
Как ни старайся умным быть,
Всё выйдешь дураком...
Летают хором дураки
В одном воздушном шарике,
А умные, как правило,
Всегда летят в другом!

Как Ёжик нашёл дорогу домой



Мама Ежиха, затеяв уборку,
Стала труху из перины трясти.
И попросила Ёжика в норку
Для новой перины листвы принести.
Ёжик подумал: «Такую перину
Я соберу в полминуты на спину!»
Ёжик клубком по листве покатился
И в незнакомом лесу очутился.
Ёжику страшно. Иголки дрожат...
И полетел со спины листопад:
Вихрем летели из новой «перины»
Листья берёзы
И листья осины,
Кисти рябины,
Ладонка кленовая,
Дуба листочек
Да шишка сосновая...
Но не напрасно Ежик дрожал,
Ёжик тем временем соображал:
«Первым берёзовый лист опустился —
Значит, я рядом с берёзой катился!»

Маленький Ёжик уже не дрожит.
Он уже к ближним берёзкам бежит.
Мимо берёзок —
К роще осиновой,
Мимо осинок —
К роще рябиновой...



Клёны качают верхушками справа,
Вот показалась за ними дубрава,
Вот уже близко сосна на пригорке...
Вот и добрался Ёжик до норки.
Мама глядит удивлённо на сына.
Мама спросила: — А где же перина?
Ёжик смутился: — Перина... В лесу.
Можно, я завтра её принесу?

Как кричит крокодил?

Как кричит крокодил?

— Мяу-мяу-мяу! —

Если кошку проглотил,

Мяу-мяу-мяу!

Как кричит крокодил?

— Гав-гав-гав-гав-гав! —

Он собаку проглотил,

Гав-гав-гав-гав-гав!

Как кричит крокодил?

— Кар-кар-кар-кар-кар! —

Он ворону проглотил,

Кар-кар-кар-кар-кар!

Как кричит крокодил?

— Му-му-му-му-му! —

Он корову проглотил,

Му-му-му-му-му!

Как кричит крокодил?

— Дзынь-дзынь-дзынь-дзынь-дзынь!

Он будильник проглотил,

Дзынь-дзынь-дзынь-дзынь-дзынь!

Как кричит крокодил?

— Ой-ой-ой-ой-ой! —

Он ежиху проглотил,

Ой-ой-ой-ой-ой!

Как кричит крокодил —

Слёзы в два ручья:

Ведь не так-то легко

Проглотить врача!



Клоун

Гаснет свет. Окончен бал...
Человек ботинки снял.
Снял цилиндр, фрак, живот —
Он ему немного жмёт.
Отцепил свои часы,
Уши, бороду, усы.
И улыбку до ушей
Спрятал в ящик от мышей.
Снял копну густых волос.
Положил на полку нос.
И, вздыхая, лёг в кровать...
Завтра снова надевать!



Когда подует ветер

Когда подует ветер,
Под мышку взяв тромбон,
Вприпрыжку дядя Петя
Выходит на балкон.



Ах, как легко и чисто
Становится во лбу,
Когда он выдувает
Мелодию в трубу!
Все мысли выдувает
Он с песенкой простой,
И голова вдруг станет
Воздушной и пустой.
И он, освободившись
От мыслей и забот,
Взлетит, как шар воздушный,
И в небо поплывёт.
И взрослые и дети
Из нашего двора
Замашут дяде Пете:
— Ни пуха ни пера!



А он всё выше, выше.
Шумит внизу народ:
— Летит!
Глядите!
Ишь ты
Куда его несёт?
Кричит ему вдогонку
Из будки постовой:
— Подумай, что за шутки
Над матушкой-Москвой?!



Но знает дядя Петя
Что все советы — ложь,
Подумаешь об этом —
И сразу упадёшь!
Пускай кругом ненастье,
И ураган, и шквал,
И львы, оскалив пасти,
В засаде ждут меж скал,
И где-то на границе
Тревога: НОЛЬ ОДИН —
Летает неизвестной
Системы гражданин!



А он над облаками
Взмывает и парит,
И мимо проплывают
Варшава и Мадрид.
Весёлый и свободный,
Как сокол в небесах,
Летит в своих зелёных,
Малиновых трусах.
То ручкою помашет,
То закричит: — Ку-ку! —
И мудрецы вздыхают:
— Везёт же дураку! —
А он всё дальше кружит
Без крыльев и руля,
Пока не обнаружит,
Что круглая — Земля.
Видны родные крыши.
Свершён над миром круг.
И кажется, чуть слышен
Его тромбона звук...



Тут мысль зашевелится:
«А цел ли мой тромбон?..»
И мысль его, как птица,
Опустит на балкон.
А тут звонят со службы.
Жена домой пришла.
Солить капусту нужно...
Дела. Дела. Дела.
И снова дядя Петя
Минуты ждёт одной:
Когда подует ветер...
Однажды.
В выходной.

Когда Сова ложится спать?

Соблюдается Совой
Распорядок Часовой:
Ночью, в ЧАС — по распорядку
Совы делают зарядку.
Циферблат покажет ДВА —
В магазин спешит Сова.
В ТРИ — готовит суп.
В ЧЕТЫРЕ —
Вытирает пыль в квартире.
В ПЯТЬ — Сова идёт читать.
В ШЕСТЬ — она садится есть.
СЕМЬ показывают стрелки —
В гости к ней приходят Белки.
Не позднее ВОСЬМИ часов —
Совещание у сов.
Но как только ДЕВЯТЬ бьёт,
В лес гулять Сова идёт.
В ДЕСЯТЬ — у неё вязанье.
А в ОДИННАДЦАТЬ — купанье.
Как ДВЕНАДЦАТЬ бьёт часов —
Двери в доме на засов.
В полдень ей пора в кровать.
Любит днём Сова поспать.
Дальше всё по распорядку:
В ЧАС — встаёт. И на зарядку...



Колыбельная для Дракоши

В один мезозойский погожий денёк
В семействе драконов родился сынок,
Ужасно пригожий Дракошка,
Вот только капризный немножко.
Дракоша никак не хотел засыпать.
Полночи с Дракошей промучилась мать.
Качала малютку, качала.
И нежно над люлькой рычала:
— Баю-бай, баю-бай,
Спи, Дракоша, засыпай!
Ревела мамаша, как буря в грозу.
А сна у сынка ни в едином глазу.



От этого дикого рыка
Малютка зашёлся от крика.
Средь ночи проснулся взбешённый отец:
— Когда ж ты, Дракоша, уснёшь, наконец
Родители у колыбели
Протяжно вдвоём заревели:

— Баю-бай, баю-бай,
Спи, Дракоша, засыпай!
Мамаша рычит и папаша рычит.
Дракоша от страха сильнее кричит.
Ревела семейка так жутко —
Описался бедный малютка.
Что делать? Собрался семейный совет.
Примчались из Азии бабка и дед.
А следом четырнадцать тёток
Завыли в четырнадцать глоток:
— Баю-бай, баю-бай,
Спи, Дракоша, засыпай!
Младенец тоскует, малютка вопит.
Вся Африка четверо суток не спит.
И вот убаюкивать чадо
Притопало целое стадо:
— Баю-бай, баю-бай,
Спи, Дракоша, засыпай!
Уснул наконец-то горластый малец.
Спокойно вздохнули и мать и отец.
Но вскоре от страшного храпа
Вскочили и мама и папа.
Примчалась обратно драконья родня:
— Да что ж он храпит среди белого дня?
Мороз продирает по коже... —
Тут все завопили Дракоше:
— АЙ-АЙ-АЙ, АЙ-АЙ-АЙ...
ХВАТИТ, КРОШКА, СПАТЬ, ВСТАВАЙ!!!

Леталка



Мы решили сбить Леталку,
Запустили в воздух палку...
 Может, палка попадёт
 В неизвестную Леталку,
То ли в муху, то ли в галку,
 То ли в целый самолёт!
Не попали мы в Леталку,
И ни в муху, и ни в галку...
 А навстречу из ворот
 Выезжала Проезжалка,
 И попала наша палка
С жутким грохотом в капот:
 БАХ!



Мы бежать во все Бежалки,
 А водитель Проезжалки
 Как в Оралку заорёт,
Что открутит нам Бежалки,
 Оторвёт Соображалки
 И Сиделки надерёт!
Укатила Проезжалка.
Улетела вдаль Леталка.
Грелка по небу плывёт...
 Мы сидели на Сиделке
И свистели в две Свистелки:
 Может, Гавкалка пройдёт?

Медовая песенка

Есть у медведя.
Поёт он знакомым её
И соседям.
В уютной берлоге,
И в трудной дороге,
И даже в Дремуче-Колючем лесу.
Поёт он, гуляя,
Поёт он, играя
И даже давя комаров на носу.
Зимой и летом,
С утра и до ночи,
Он песенку эту
Упрямо бормочет.
Но только у Мишки появится МЁД —
С огромною ложкой
В восторге запрыгав,
Мохнатую ножкой
В восторге задрыгав
И даже ушами
Немножко задвигав —
Медведь его ЕСТ...
А не песни поёт!



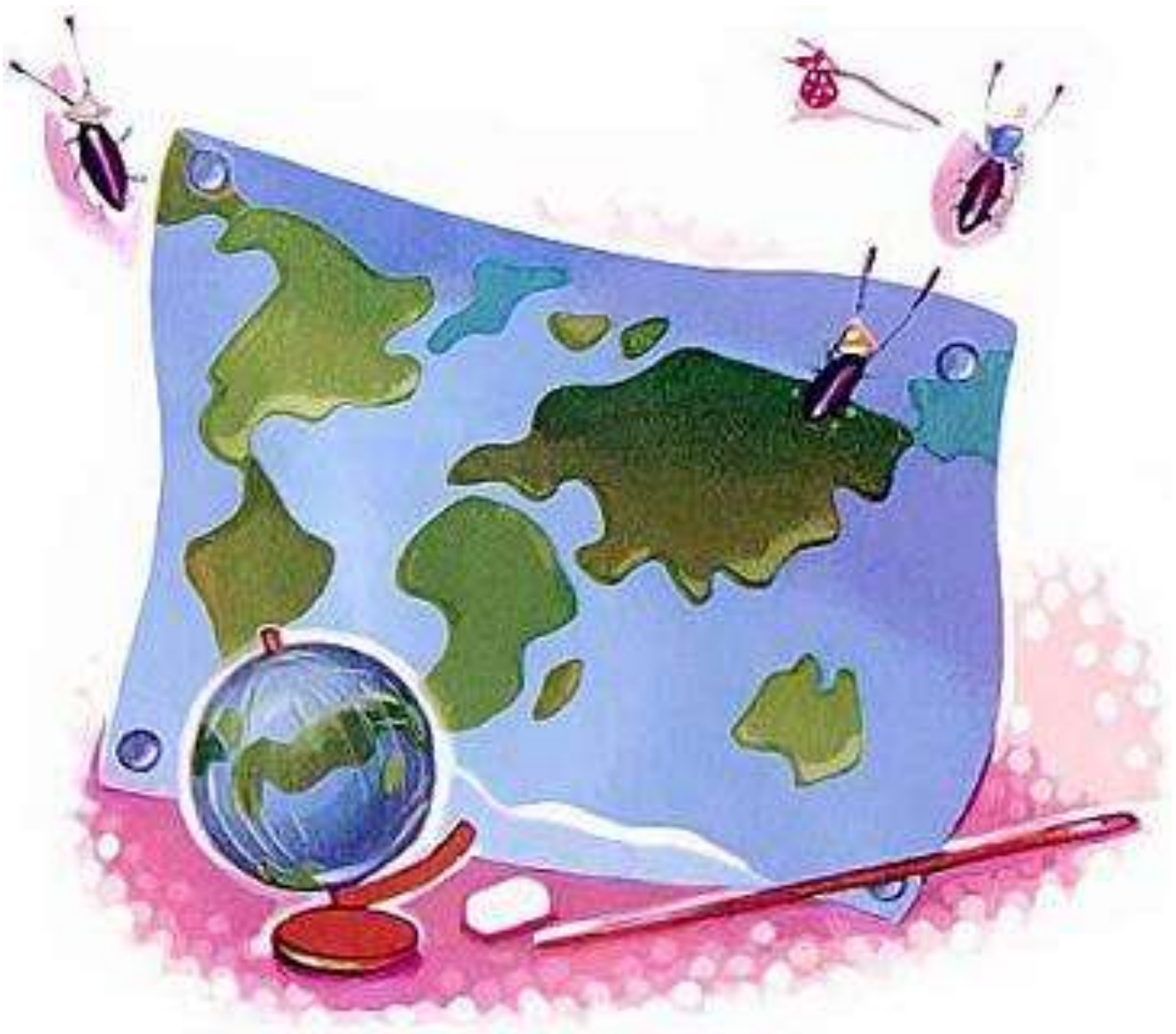
Мои географические открытия: Открытие Америки



Три храбрых таракана
Отправились в поход:
Моря и океаны
Переходили вброд.
Ползли через обвалы,
Сквозь тундру и снега.
Туда, где не ступала
Ещё ничья нога.

Три путешественника шли
К неведомому берегу.
И на рассвете вдруг нашли...
Ура! Нашли Америку!
Великое событие —
Америки открытие! —
Подпрыгнули приятели:

— Мы — первооткрыватели! —
Один сказал: — Нарочно
Нам врут учителя...
Теперь я знаю точно:
КВАДРАТНАЯ — Земля!
Другой кивнул: — Как тумба!
Воскликнул третий: — Да!
А ихнего Колумба
Не видно и следа...
Тут в класс ученики вошли.
Загрохотали парты...
И покорители Земли
Удрали мигом с карты.



Мои географические открытия: АУ!

Когда вы заблудитесь в тёмном лесу
И встретите злую сову,
Вы крикните только погромче: — АУ! —
И вам отзовется АУ.
Когда-то АУ заблудился и сам.
С тех пор он оброс бородой...



И бродит ночами один по лесам
И ищет дорогу домой.
И скажет с улыбкой АУ: — Не грусти!
Пойдём-ка, поищем твой дом.
Вдвоём будет легче дорогу найти,
Блуждать веселее вдвоём!
И вы зашагаете с ним по кустам,
Пугая ужасные пни...
И выйдете скоро к знакомым местам,
Где празднично светят огни.
А он на прощанье рукою махнёт
И снова исчезнет во тьму —
Наверное, кто-то обратно зовёт
Ночного бродягу АУ.
А если однажды загадочный лес
На зов не откликнется твой —
Не бойся: АУ насовсем не исчез...
Он просто вернулся домой.



Мои географические открытия: Грецкие стихи

Язык бывает русский,
Французский и турецкий,
Английский и немецкий,
Но не бывает ГРЕЦКИЙ.

Вы скажете:

— ПО-ГРЕЦКИ... —

Помрут от смеха греки:

— Язык бывает ГРЕЧЕСКИЙ,
А ГРЕЦКИЕ — орехи!

Когда ж вы каши ГРЕЧЕСКОЙ

Попросите в обед,

Вам скажут:

— Каши ГРЕЧЕСКОЙ

У нас, простите, нет!

— А ГРЕЦКАЯ?

— И ГРЕЦКОЙ нет! —

Махнут на вас рукой.—

**Бывает каша ГРЕЧНЕВОЙ,
И больше — никакой!**



**Раз греческую девочку
Вы спутали с крупой!
А если перепутаете
ГРЕКА и ГРАЧА,
Родители немедленно
К вам вызовут врача...
Прошёл я курс лечения
И повторю для всех:
Язык бывает ГРЕЧЕСКИЙ,
И нос бывает ГРЕЧЕСКИЙ,
А каша только ГРЕЧНЕВОЙ,
А ГРЕЦКИМ — лишь орех!**



Мои географические открытия: Жители Антарктиды

Дружный народ в Антарктиде — Пингвины.

**Во всём коллективны они и едины:
Строем Пингвины идут на обед,
Хором орут по-пингвиньи: «Привет!»
Все, как один, дружно прыгают в воду,
Только услышат команду: «На старт!»
Все, как один, дружно делают ходу,
Если подкрался морской леопард.
Вместе они веселятся и злятся.
Вместе садятся высиживать яйца.
Вместе ругают своих Пингвинят,
Хвалят друг друга или бранят.**



**Все, как один, носят чёрные фраки.
Все, как один, удирают из драки.
В драку бросаются все, как один,
Если увидят, что ты не Пингвин.
Все, как один, ничего не читают.
Все, как один, никогда не летают.
Все, как один, проживают средь льдин.
Все, как один, носят имя — Пингвин.**

Мои географические открытия: Пудинг

Англичане любя́т
Есть на ужин ПУДИНГ.
Потому что ПУДИНГ —
Очень вкусный БЛЮДИНГ.
Тот, кто любит ПУДИНГ
И часто ходит в ГОСТИНГ,
Не бывает ХУДИНГ,
А бывает ТОЛСТИНГ!



Мои географические открытия: Японский календарь

Есть японское поверье,
Сказка, проще говоря...
Собрались однажды звери
Выбирать себе царя.
Собрались под Новый год
Лошадь, Тигр, Мышь и Кот.
Бык, Дракон, Коза, Свинья,
Обезьяна и Змея,
И Собака, и Петух —
Мчались во весь дух.



Стали выть, мяукать, лаять.
Спор и крики до зари:
Все хотят друг другом править,
Все хотят попасть в цари.
Подрались под Новый год
Лошадь, Тигр, Мышь и Кот,
Бык, Дракон, Коза, Свинья,
Обезьяна и Змея,
И Собака, и Петух —
Шерсть летит и пух!
Но с небес на это строго
Посмотрел японский бог.
И сказал: «Пора, ей-богу,
Прекратить переполох!
Будут править каждый год

Лошадь, Тигр, Мышь и Кот,
Бык, Дракон, Коза, Свинья,
Обезьяна и Змея,
И Собака, и Петух —
Каждый в свой черёд!»



И пошли царить по кругу,
Соблюдая календарь,
Звери, птицы — все друг другу
Друг, товарищ, брат и царь.

Встали в дружный хоровод
Лошадь, Тигр, Мышь и Кот,
Бык, Дракон, Коза, Свинья,
Обезьяна и Змея,
И Собака, и Петух —
Встали в общий круг!

Небесный

В доме бродит Домовой.
В речке ходит Водяной.
Леший водится в лесах.
А Небесный — в небесах.
Прямо в небе голубом
У него просторный дом,



И растут в его садах
Сны цветные в облаках.
Птиц Небесный кормит с рук,
Поливает лес и луг,
Или чистит небосвод,
Или облако зашьёт.
Светлым днём и в час ночной
Он беседует со мной,
А в ненастье в вышине
Вдруг зажжёт звезду в окне...
И настанет день чудесный:
По тропинке голубой
С неба спустится Небесный
И возьмёт меня с собой!

Нестриженный Федот

Жил да был на свете Федот.
Не стригся Федот целый год
И смешил весь честной народ,
**ПОТОМУ ЧТО УЖАСНО БОЯЛСЯ
ПАРИКМАХЕРОВ!**



Он так волосами зарос,
Что торчал из копны только нос.
Он гулял без шапки в мороз,
**НО ДРОЖАЛ, ЗАСЛЫШАВ О
ПАРИКМАХЕРАХ!**
А потом он зарос, как стог,—
Не видно ни рук, ни ног...
И кормили Федота с ложки
На длинной-предлинной ножке,
**НО БЫЛО НЕВЕРОЯТНО ТРУДНО
ПОПАСТЬ ЕМУ ТОЧНО В РОТ!**



**А упрямый Федот не стриётся,
Борода во все стороны вьётся,
И Федот постепенно исчез —
Превратился в дремучий лес,
ДА ТАКОЙ КОЛЮЧИЙ, ЧТО
ПРОЗВАЛИ ЕГО В НАРОДЕ
ФЕДOTOVЫМИ ЁЛКАМИ.
Скоро стал Федот нелюдимым
И на редкость непроходимым:
Ни тропинки в нём,
ни дороги,
Только галки в нём
да сороки...
Умер с голоду бы Федот,
Но искал в бороде морошку
Да грибы собирал понемножку,
А ИНОГДА ЕМУ ПРОДУКТЫ
СБРАСЫВАЛ ВЕРТОЛЁТ.
Но однажды в Федотовы Ёлки
Забежали голодные волки...
— Караул! На помощь! Народ! —
Закричал что есть мочи Федот.—
Спасите скорей, помогите!
Брейте меня иль стригите! —
А В ЭТО ВРЕМЯ МИМО ШЛА ДЕРЕВНЯ**

НА СЕНОКОС.

**Прибежали сто косарей —
И за дело взялись скорей!
В двести рук кипела работа,
Наконец добрались до Федота...
Вот Федот до блеска обрит.
— Вот спасибо! — Федот говорит.
И добавляет с низким поклоном: —
А НЕЛЬЗЯ ЛИ МЕНЯ, ТОВАРИЩИ,
ПОПРЫСКАТЬ ОДЕКОЛОНОМ?**

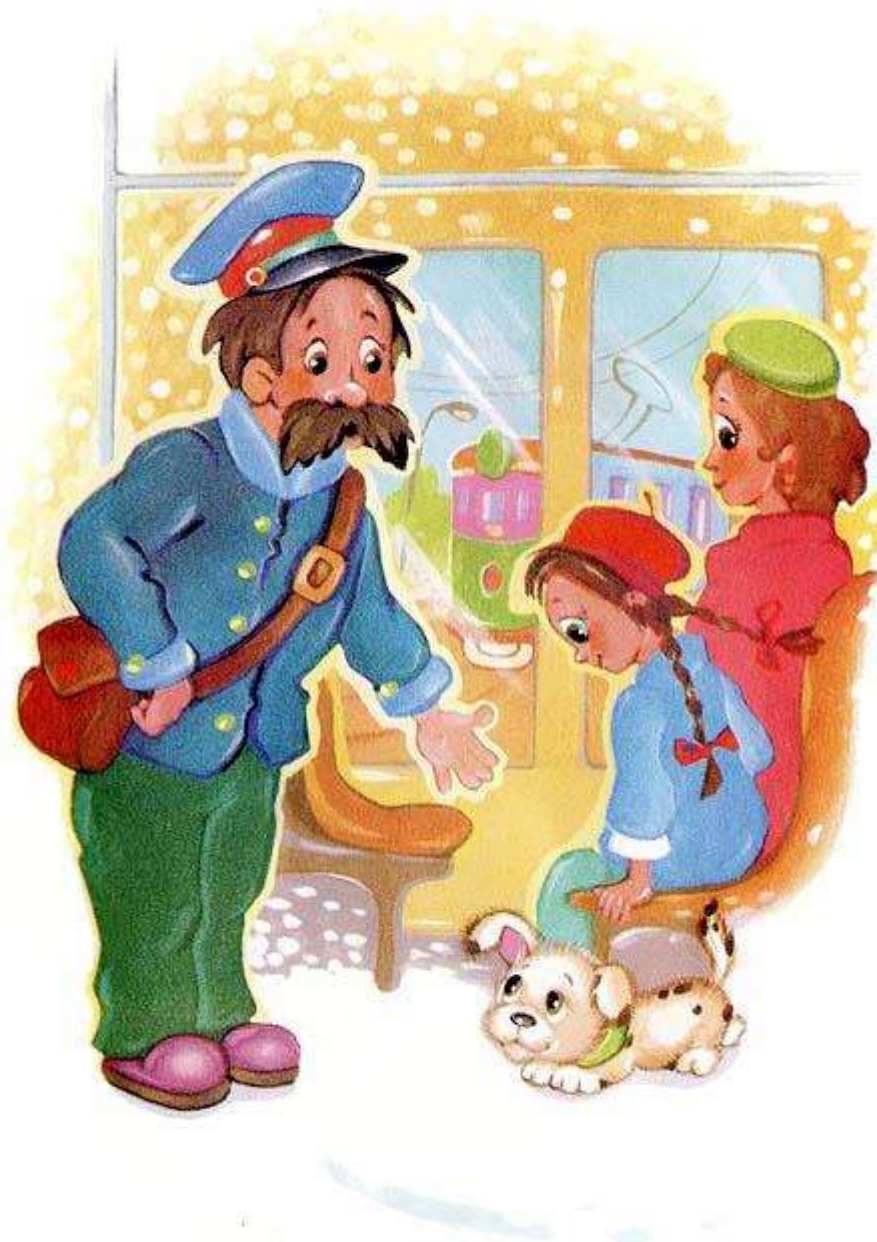


О птичках

**По вечерам в пасть к бегемоту
Летает птичка на работу...
Удобней чистить зубы птичкой,
Чем зубочисткой или спичкой!**



Очень странный разговор (стих)



**Очень странный разговор
Контролёр зашёл в трамвай.**

— Что такое?

Ай-яй-яй!

Прямо под сиденьем,

Прячась и моргая,

Белая собачка

Ехала в трамвае.



Удивился контролёр,

На неё глядит в упор:

— Попрошу, гражданка,

Предъявить билет!

А ему собачка:

«У-у...» — скулит в ответ.

Рассердился контролёр:

— Что за странный разговор?

Нет билета — выйдите!

Будьте так добры!

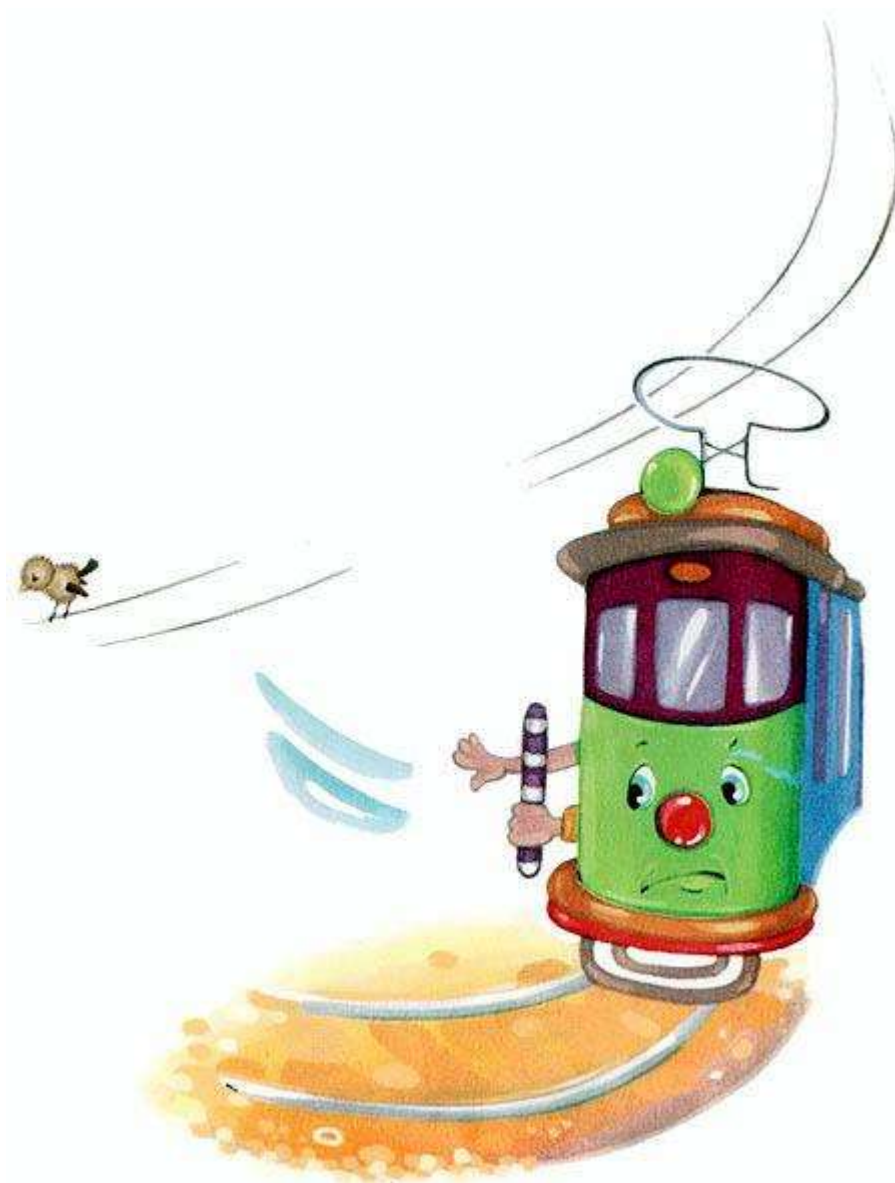
А ему собачка

Отвечала: «Рр-ры...»

— Это что за разговор! —

Возмутился контролёр. —

**Не хотите выходить,
Заплатите штраф!
А ему собачка
Отвечала: «Аф!»**



**Растерялся контролёр:
— Очень странный разговор...
Пассажиры,
Вы скажите —
Разве я не прав?
Пассажиры хором
Отвечали: «Аф!»**

Паповоз

**Мы играли в паповоз,
В самый быстрый паповоз,
В самый лучший паповоз:**

**Ехал я, а папа — вёз.
Долго он не соглашался,
Не хотел пыхтеть всерьёз,
А потом как разошёлся —
И поехал, и повёз!**



**Сбили шкаф.
Упало кресло.
Стало нам в квартире тесно.
Отправляемся во двор
И летим во весь опор!
Вот так папа!
Ну и скорость!
Обошли машину, поезд,
Догоняем самолёт,**

**Вырываемся вперёд!
Паповоз, как ветер, мчится
К государственной границе —
Только пыль летит в глаза...
Проскочили за границу,
Надо ж было так случиться —
Отказали тормоза!
Даже вспомнить невозможно,
Сколько видели мы стран...
Вдруг навстречу — знак дорожный:
ОСТОРОЖНО, ОКЕАН!
Папа, не сбавляя ходу,
Рассекает грудью воду
И, подняв волну, плывёт —
Настоящий папоход!
Из тумана перед нами
Айсберг вырос, как гора...
Папоход взмахнул руками,
Паполёт летит —
Ура!
Пролетая над Китаем,
Папа вспомнил вдруг:
— Постой!
Мы на ужин опоздаем,
Возвращаемся домой!**



**Мы летели, как ракета.
Мы домой спешили так —
Над вершинами Тибета
У меня слетел башмак...
Крикнул!..
Но уже полмира
Пронеслось внизу в огнях.
Вот наш город.
Дом.
Квартира.
Маму встретили в дверях.
Мама очень удивилась:
— Где вы были?**

**Что случилось? —
Паповоз встаёт с колёс:
— Мы играли в ПАПОВОЗ!
Побывали в разных странах,
Посмотрели белый свет...**



**— Хороши! — сказала мама.—
Все в пыли. Ботинка нет.
Разъезжают в странах разных,
Приезжают в брюках грязных,
Бросили меня одну...
— В общем, так! — сказала мама
В выходной, — сказала мама,—
Я лечу, — сказала мама,—
Вместе с вами на Луну!**

Планета Кошек

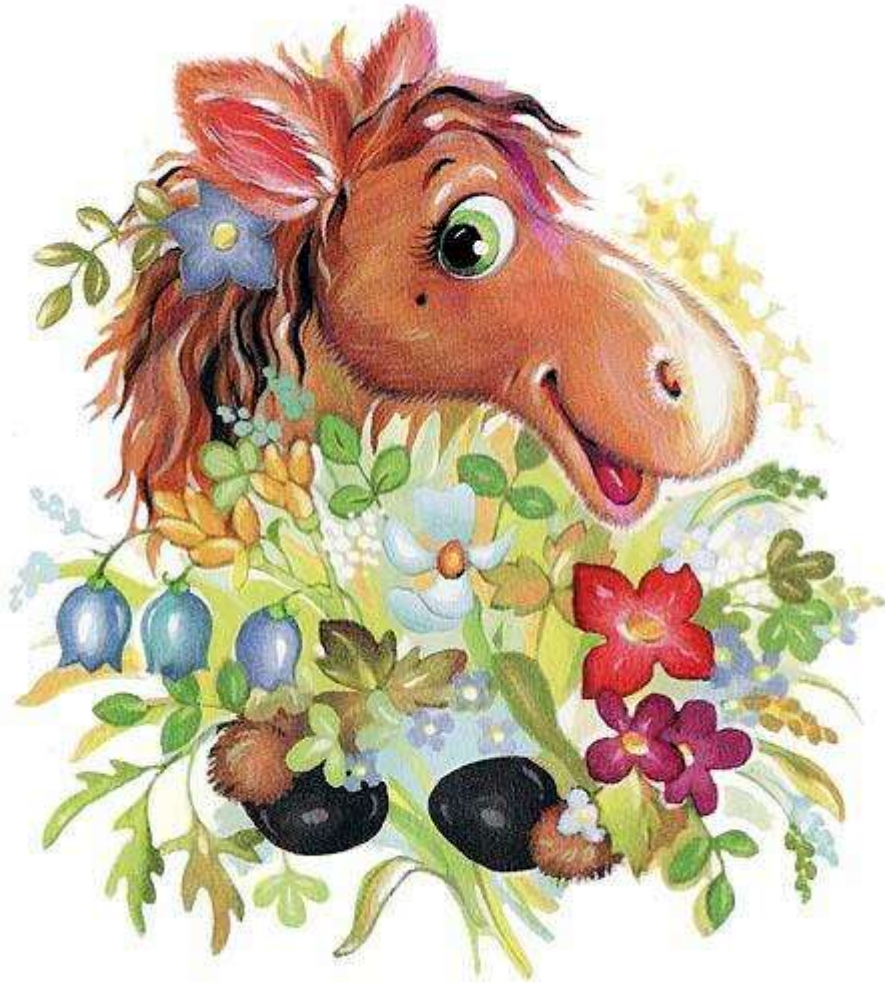
**Есть где-то Кошачья планета.
Там кошки, как люди, живут:
Читают в постели газеты
И кофе со сливками пьют.**

У них есть квартиры и дачи,
Машины и прочий комфорт.
Они обожают рыбачить
И возят детей на курорт.
Летают в заморские страны.
Находят алмазы с кулак.
Сажают на клумбах тюльпаны
И даже разводят собак.
Роскошная жизнь на планете
У кошек, котов и котят!
Но странные жители эти
Всё время о чём-то грустят...
Как много игрушек хороших!
Как много пластинок и книг!..
Вот нет только кошек у кошек.
Ах, как же им грустно без них!



Подарок

Моей знакомой лошади
Сегодня восемь лет.
Подарю я лошади
Цветов большой букет.
Лошадь их поставит в вазу
И не станет кушать сразу.



Пузово

Шла по улице машина
С очень мощным кузовом.
А навстречу шёл мужчина
С очень толстым Пузовом.
Налетела та машина
На мужчину с Пузовом.



И рассыпалась машина
Вместе с мощным кузовом.
А мужчина посмотрел
На остатки кузова...
Ну, и Пузово своё
Почесал конфузово.

* * *

Отправляясь в дальний путь
С разным ценным грузом,
Ты, водитель, не забудь
Этот случай с Пузовом!

Пыльная песенка



По полю дорожка кружит.
По дорожке лошадка бежит.
За лошадкой тележка звенит,
А в тележке собачка лежит.
Дорожка скрипит: скрип-скрип.
Лошадка бежит: цок-цок.
Тележка звенит: дзынь-дзынь.
А собачка с тележки: гав-гав.
А за ними дорожка пылится.
А за ними пылица клубится.
И несётся за ними песок
Через поле и наискосок.
И дорожка исчезла в пыли.
И лошадка пропала в пыли.
И тележки с собачкой не видно,
Только слышно, как где-то вдали...
Дорожка скрипит: скрип-скрип.
Лошадка бежит: цок-цок.
Тележка звенит: дзынь-дзынь.
А собачка с тележки... не лает,
Потому что собачка чихает:
— АПЧХИ!



Сверчок

Когда всё Стихает в ночи,
Сверчок Сверчит у печи.
Шлёт за Сигналом Сигнал,
Выставив к небу антенны...

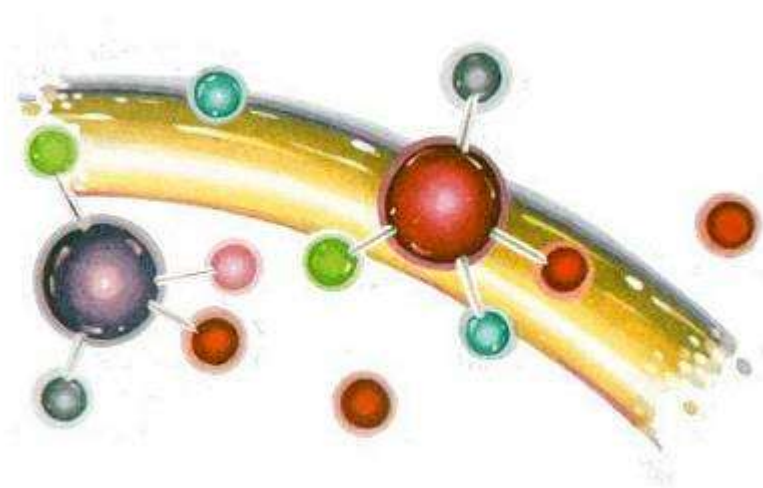


А может быть, ищут Сверчки
Разумную жизнь во вселенной?
И летит Сверчиный запрос
До Самых высоких звёзд:
— СвеРРРчки! Отвечайте, СвеРРРчки! —
В эфире одни щелчки.
— СвеРРРчки! ГовоРРРит СвеРРРчок! —
Но нет на Сигналы ответа...
Звёзды ли далеки,

Или другие Сверчки
Не живут на Соседних планетах?
И мне не Спалось в ночи.
Я встал. Подошёл к печи.
Сказал ему: — ЗДРАВСТВУЙ, СВЕРЧОК!
А он замолчал, дурачок.

Синхрофазотрон

Есть у папы в кабинете
СИНХРОФАЗОТРОН,
В нём различные частицы —
Атом и нейтрон.
Мне ужасно интересно,
Как устроен он.
Разобрал я в две минуты
СИНХРОФАЗОТРОН.



Ничего я не увидел,
Лишь пустой пенал...
Я его потрогал пальцем
И опять собрал.
Только вышел почему-то
Не такой прибор:
Вместо СИНХРОФАЗОТРОНА
СИНХРО-ФАЗОН-ТОР!

**Я ничуть не огорчился.
Взялся ещё раз...
Только снова получился
СИНХРО-ФРОНО-ТАЗ!
Я себя с трудом взял в руки,
Не считал ворон
И собрал из этой штуки
СИНТРО-ФАЗО-ХРОН.**



**Вот беда! Вернётся папа...
Что наделал сын?!
Я закрыл глаза... и сляпал
ФАЗО-ТРОН-ХРО-СИН!
Ничего! Его к рассвету
Снова соберу,
Я ведь точно помню эту...
СИНТРО-ФАЗОН-ХРУ!**

Снежная печка



Сделал однажды я снежную печку.
Вставил трубу и заслонку-дощечку.
Веток подбросил в неё...
Раз-два-три!
Снежная печка, гори!
Ветер взметнул над трубою дымок,
И замерцал в очаге огонёк.
Смогут теперь обогреться у печки
Снежные маленькие человечки.
Утром я печки своей не нашёл.
Ночью буран её снегом замёл.
Хворост погас.
А печёные льдышки
Съели, наверное, снежные мышки.



Сомбреро

**Вы видели когда-нибудь Сомбреро?
Сомбреро — шляпа безразмерного размера,
Под этой шляпой в жаркий день
Сто человек влезают в тень...
Такое я купил себе Сомбреро!
Пускай дождливо на дворе и серо.
Но если ты купил себе Сомбреро,
Скачи на лошади вперёд,
Пусть гром гремит и дождь идёт...**



**И лошадь не промокнет под Сомбреро!
Зачем вам жалкий дом миллионера?
Купите настоящее Сомбреро:
Сомбреро снял — и дом готов.
Он защитит от холодов
Не хуже, чем кирпич или фанера!
Нужна байдарка, пароход, галера?
Купите настоящее Сомбреро:**



**Снимаешь шляпу — и вперёд
Плывёшь себе, как пароход
С волнующим названием «Сомбреро».
Однажды на прогулке среди сквера
Я трёх прохожих сшиб своим Сомбреро,
Широкий взмах его полей
Случайно снёс пять тополей,
Забор, слона и милиционера!
Но если вы наденете Сомбреро
И встретите другого кабальеро,
То вам двоим не разойтись,
Снимай Сомбреро и ложись —
Тут спор должны решить два револьвера.
Мне говорят, и у вранья есть мера!
Но если ты купил себе Сомбреро,
Под этой шляпой от стыда
Лицо укроешь без труда...
Вот это настоящее Сомбреро!**

Стая и стадо

Чем отличается стадо от стаи?

Стадо пасётся.

А стая — летает.

Стая гусей улетает на юг.

А стадо гусей ковыляет на луг.

В этом отличие стаи от стада.

Это запомнить как следует надо!



Три брата-акробата (стих)



**Три брата-акробата
Пошли однажды в парк:
Один — с зонтом,
Другой — с котом,
А третий — просто так.
Вдруг хлынул дождь...
Скорей под зонт!
Но мало проку в том:
Втроём никак не влезть под зонт,
Тем более — с котом.
И всё же братья под дождём
Пришли домой сухими:**

Один — с зонтом,
Другой — с котом,
А третий — с остальными!

Трубач и трубочист (стих)

Трубач любил свою Трубу.
А Трубочист — свою.
Трубач играл в свою Трубу,
А Трубочист — в свою.
А вечерами Трубочист
Звал в гости Трубача:
Они сидели на трубе
Они играли на трубе,
И, громко хлопая себе,
Плясали «Ча-ча-ча».



Улитка (стих)



Дождик лил как из ведра.
Я открыл калитку
И увидел среди двора
Глупую Улитку.
Говорю ей: — Посмотри
Ты ведь мокнешь в луже...
А она мне изнутри:
— Это ведь снаружи!
А внутри меня весна,
День стоит чудесный! —
Отвечала мне она

Из скорлупки тесной.
Говорю: — Повсюду мрак
Не спастись от стужи! —
А она в ответ: — Пустяк.
 Это ведь снаружи!
 А внутри меня уют:
 Расцветают розы,
 Птицы дивные поют
 И блестят стрекозы!
— Что ж, сиди сама с собой
 Я сказал с улыбкой
 И простился со смешной
 Глупенькой Улиткой...
Дождь закончился давно.
Солнце — на полмира...
А внутри меня темно,
 Холодно и сыро.

Умная сорока (стих)

Сорока кровать привязала к хвосту:
— Ах, как хорошо отдыхать на лету!
Сначала летишь, а устанешь слегка —
 Лежишь и любишь на облака!..
 Но раз, задремав на закате,
 Сорока свалилась с кровати.
 По счастью, она не разбилась...
 Она ведь С КРОВАТИ СВАЛИЛАСЬ!



Хамелеон (стих)



**Сколько костюмов у Хамелеона?
Может быть, два, может, три миллиона.**

Что ни минута — меняется цвет:

Красный,

Оранжевый,

Жёлтый,

Зелёный,

Голубой,

Синий

И цвет-Фиолет.

Жёлтый костюм

У него для пустыни.

Выйдет к воде —
Одевается в синий.
Ходит по клумбе —
Прямо букет —
Красный,
Оранжевый,
Жёлтый,
Зелёный,
Голубой,
Синий
И цвет-Фиолет.
То он вишнёвый
То он лимонный —
В общем, какой-то Хамелеонный...
И не опишешь точный портрет:
Красный?
Оранжевый?
Жёлтый?
Зелёный?
Голубой?
Синий?
Цвет-Фиолет?

Шкатулка



**Шкатулка — это шукалка
Для всяких разных штук.
Она побольше коробка,
Но меньше, чем сундук.
Шкатулка — это стукалка
Для всяких разных штук.
И если потрясти её,
Услышишь: тук-тук-тук...
Тук-тук-тук,
Так-так-так,
Бум-бум-бум,
Бряк-бряк-бряк.**

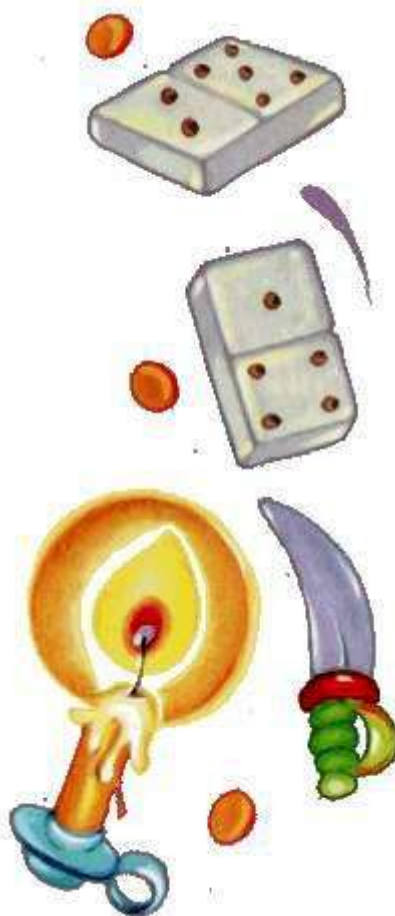


**Наверно, что-то важное
В шкатулочке лежит:
Не зря же прячет бабушка
Шкатулку и ворчит.
А может быть, там гномики
Живут давным-давно.
И рубят гномы-плотники
В шкатулочке окно.**

Тук-тук-тук,
Бац-бац-бац,
Тяп-тяп-тяп,
Ляп-ляп-ляп.

А может, эти плотники
Не рубят к нам окно.

А может, эти плотники
Играют в домино.



А вдруг волшебный замок там
И танцы при свечах.

И кавалеры с дамами

Подмётками стучат:

Тук-тук-тук,

Топ-топ-топ,

Бух-бух-бух,

Шлёп-шлёп-шлёп!

А может быть, там целая

**Шкатульная страна.
Но в маленькую щель она,
Наверно, не видна.
А может быть, и сами мы
В Шкатулочке сидим
И на большой волшебный мир
Сквозь щёлочку глядим...**



**Кто прячется в Шкатулочке?
И что за странный стук?
Не знают академики
И доктора наук.
А это сказка добрая
Стучится в гости к нам...
Ты потряси Шкатулочку —
И всё услышишь сам!**